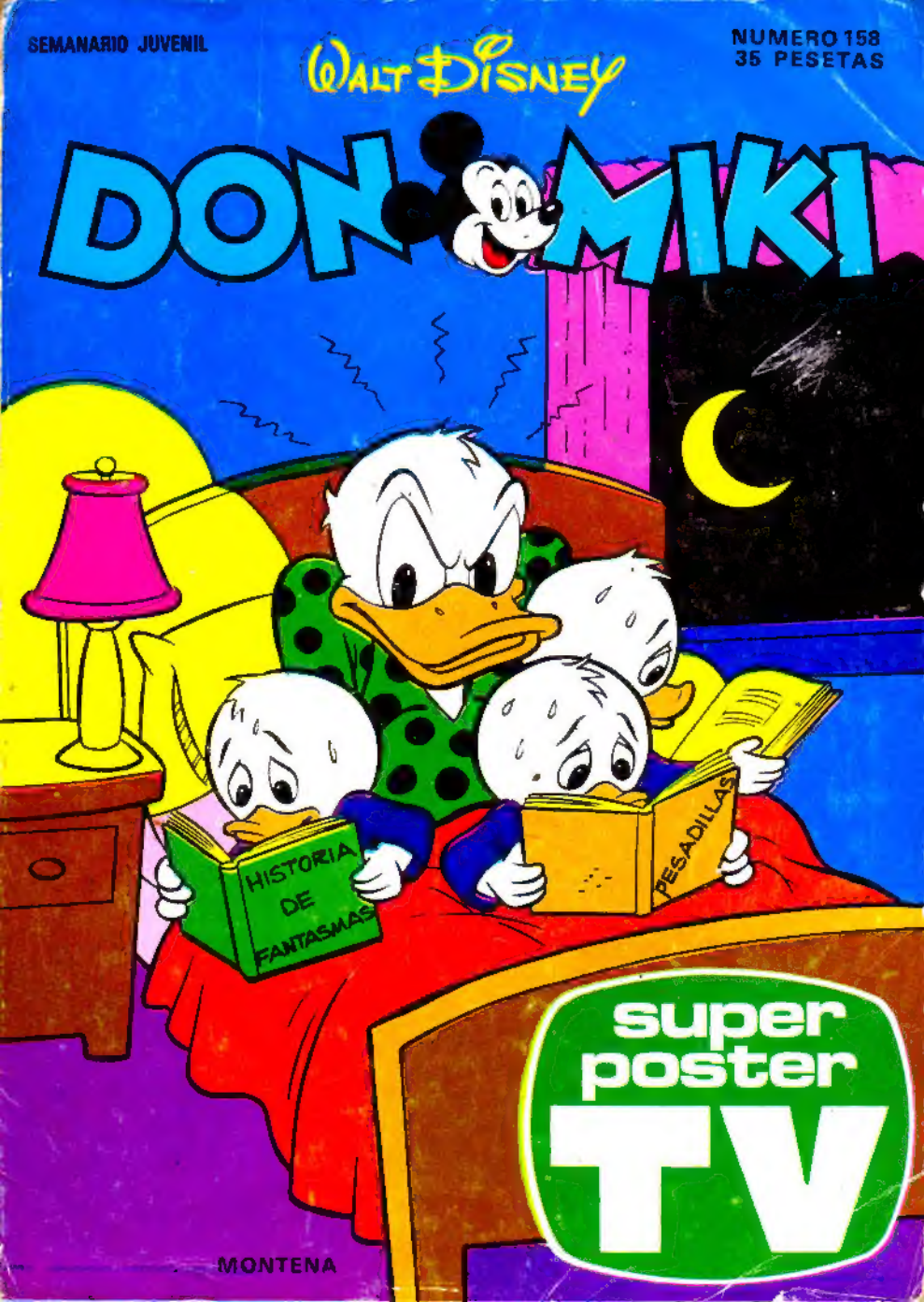
SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY

NUMERO 158
35 PESETAS

DON MIKI



super poster TV

MONTENA

DESDE UN LUGAR DE LA MANCHA...
VUELVE...
Don Quijote

EN LA GRAN COLECCION
DE CROMOS QUE REGALA

DANONE

Alimentos frescos y naturales

CROMOS
GRATIS POR
CADA 2 UNIDADES
COLECCIONALOS

Natillas
Natillas

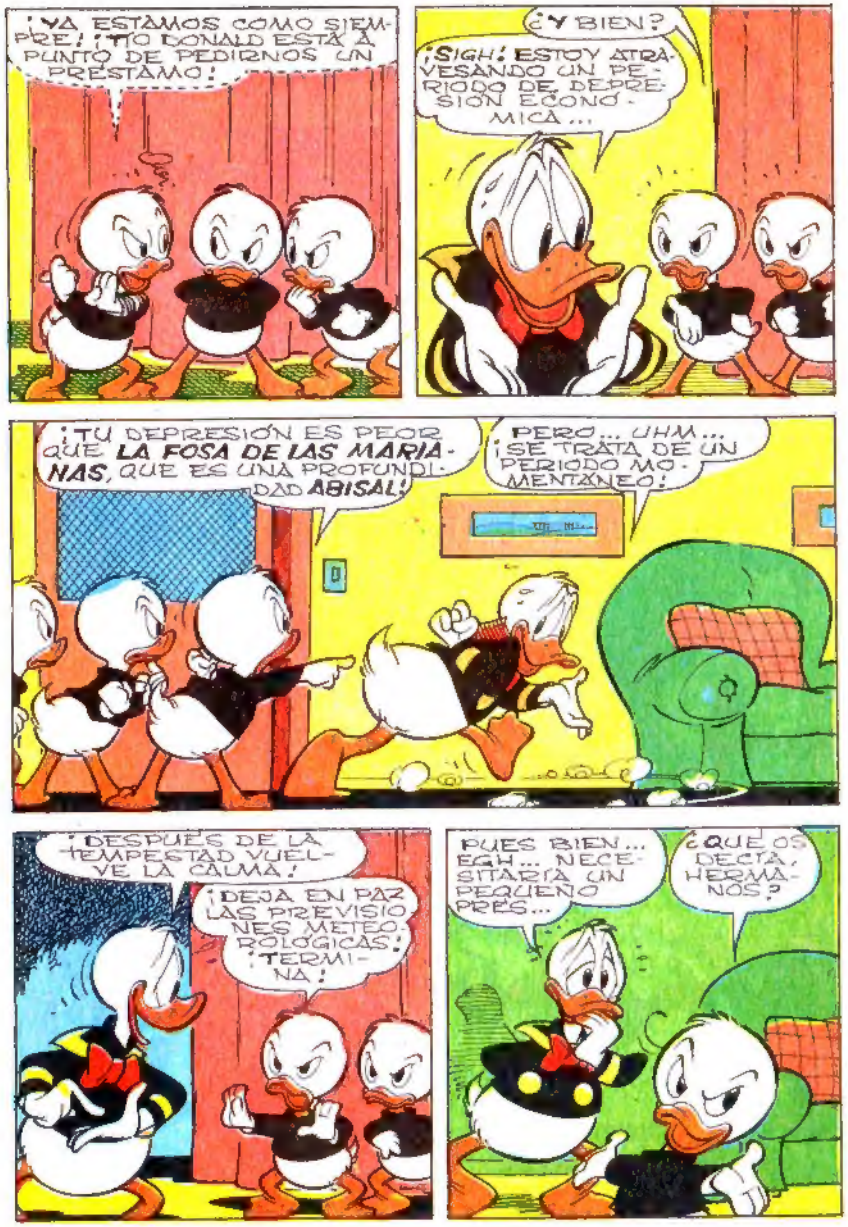
La MATEMATICA FILATELICA

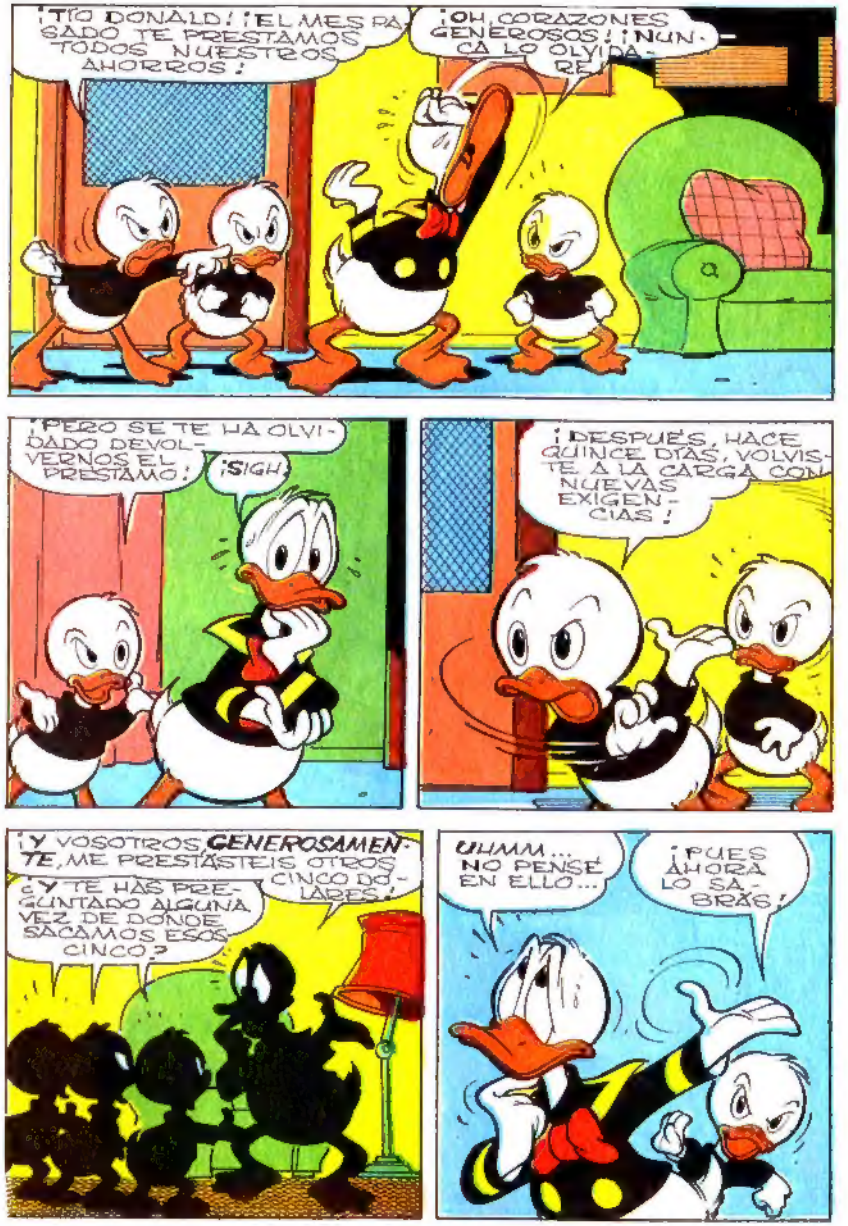
WALT DISNEY

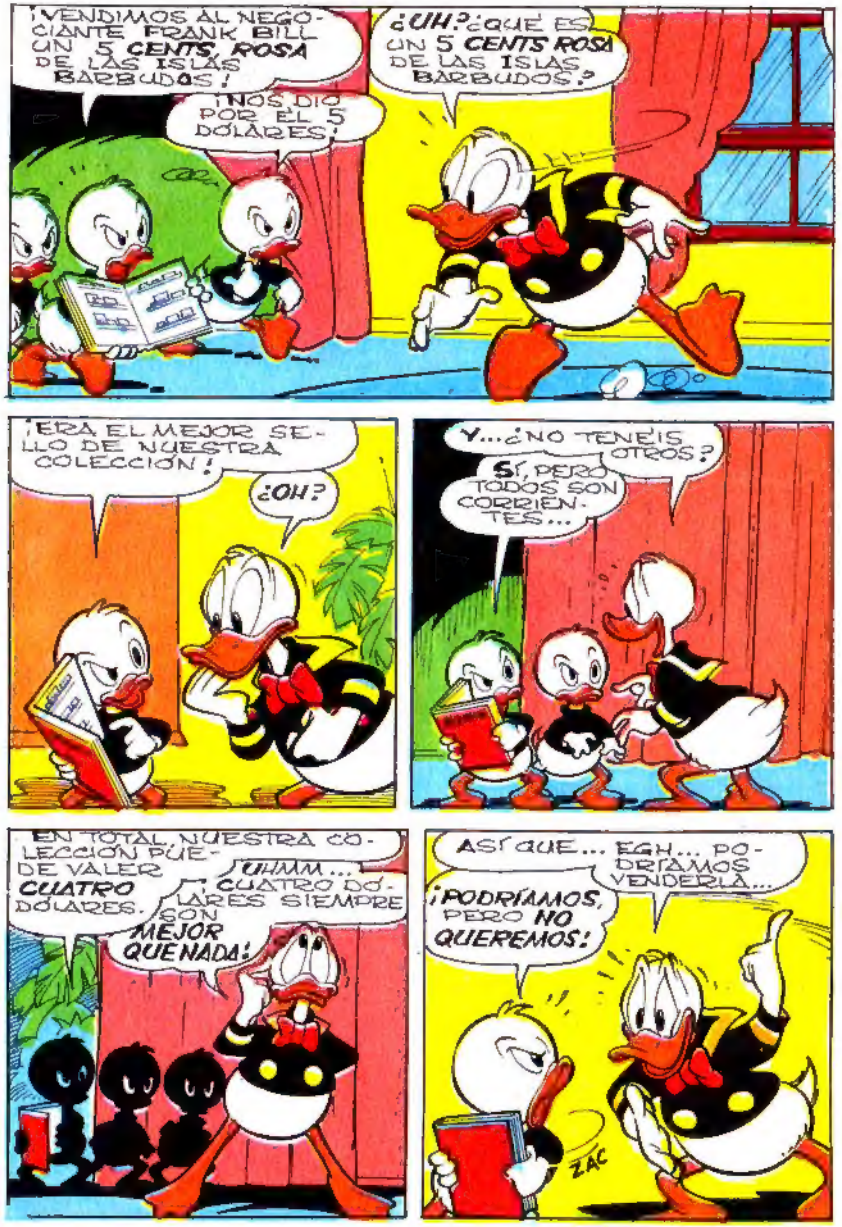
RESUMEN: HASTA AHORA, MUCHOS PERSONAJES HAN INTENTADO RESOLVER EL MISTERIO DEL TOTEM DECAPITADO; EL ULTIMO HA SIDO PETE PATA PALO, QUE ADEMAS, PARA CONSEGUIRLO, SE DISFRAZO DE LAVANDERO CHINO Y SE VIO EN APUROS. ¡VEREMOS AHORA EN QUE LIOS SE METE DONALD!

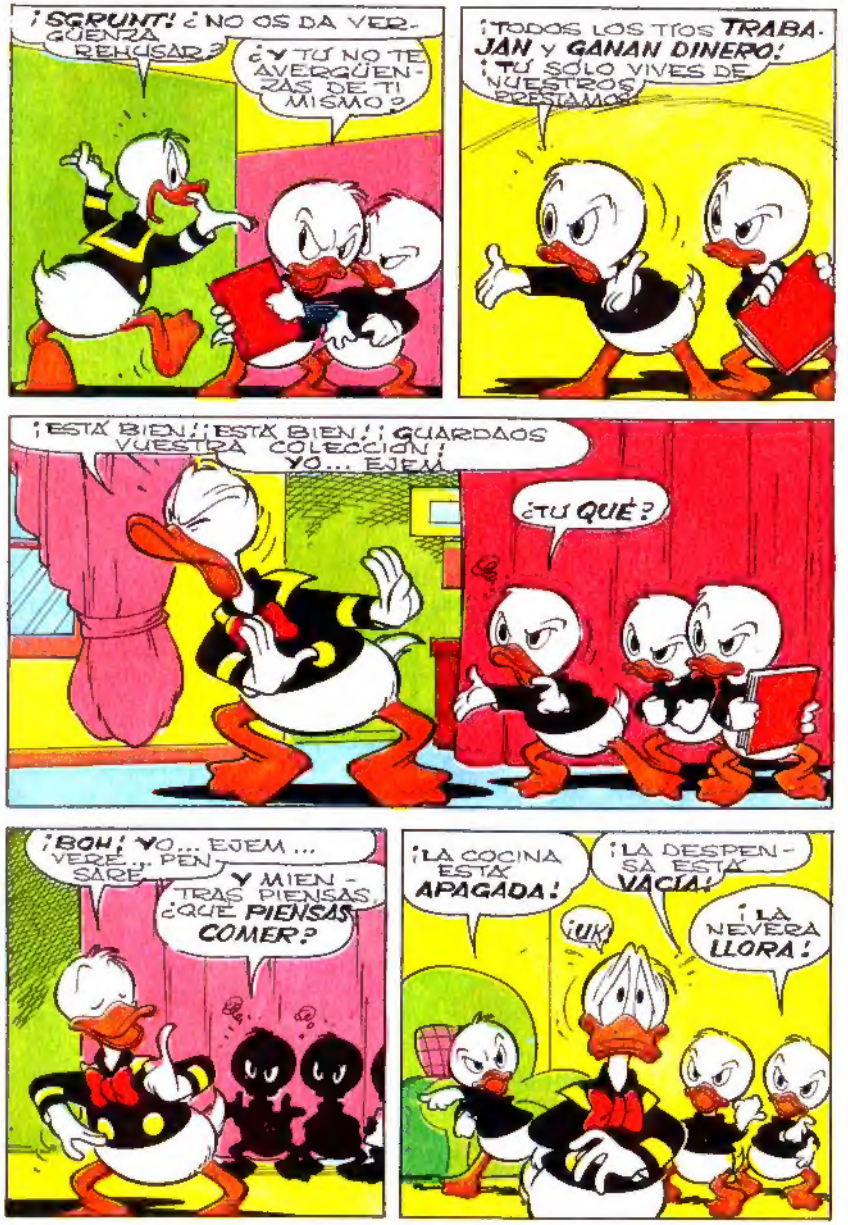
CHICOS... ¡SIGH!
¡UHM!
¡UHM!
¡UHM!

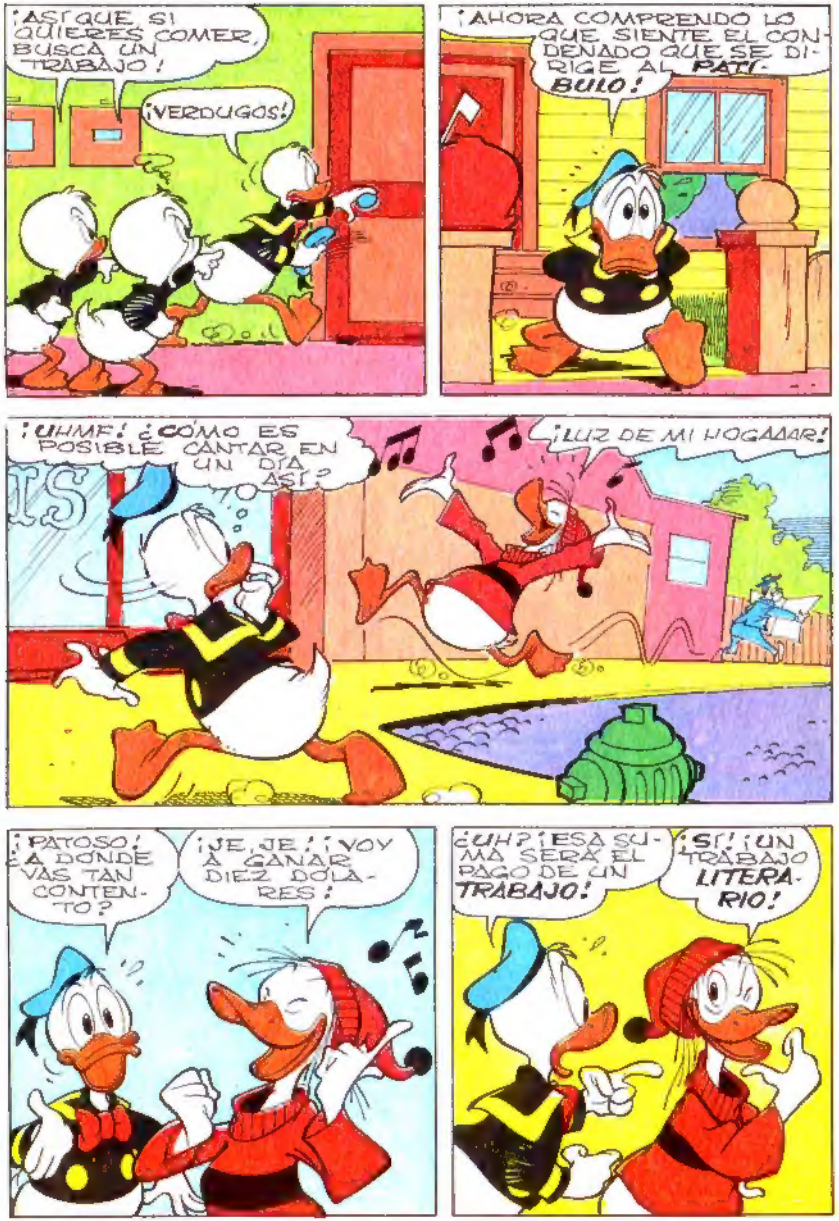
J-A 915

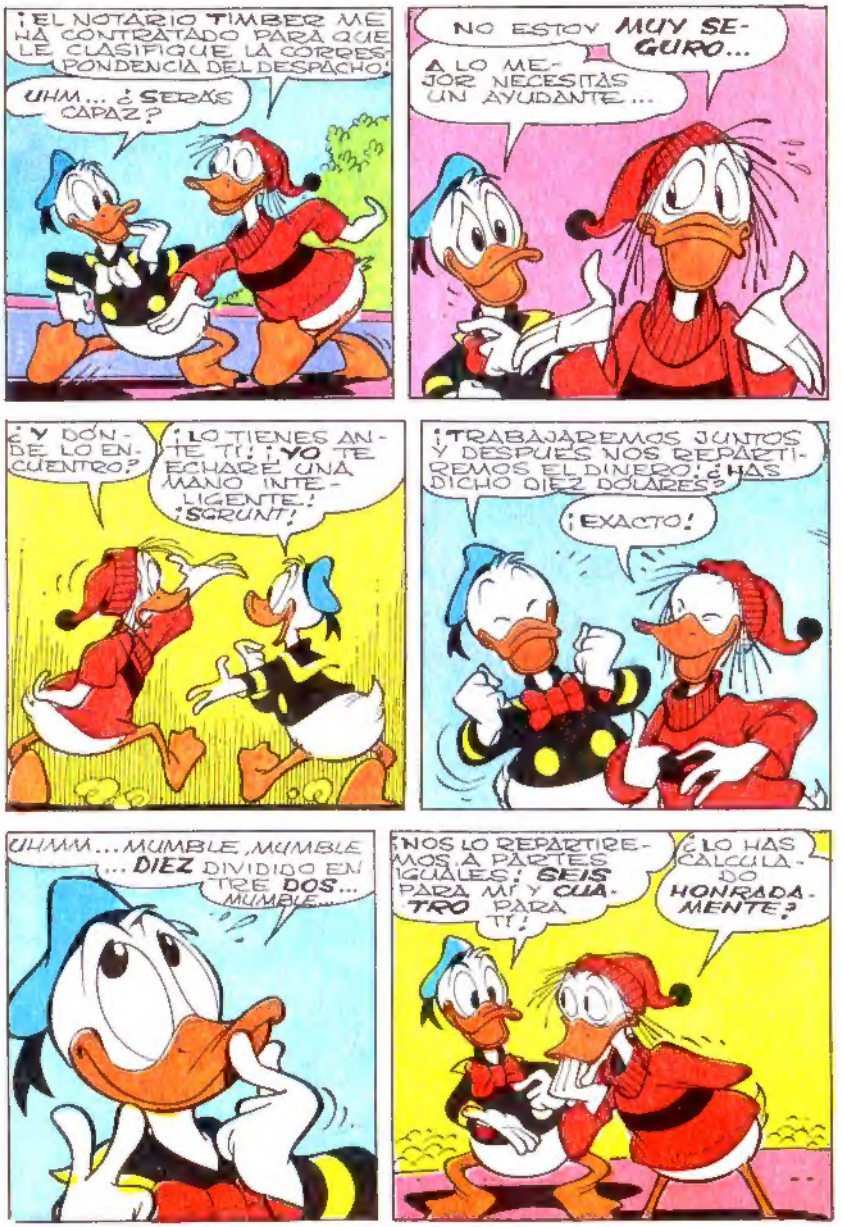

¡YA ESTAMOS COMO SIEMPRE! ¡TÍO DONALD ESTÁ A PUNTO DE PEDIRNOS UN PRÉSTAMO!
¿Y BIEN?
¡SIGH! ESTOY ATRAVESANDO UN PERIODO DE DEPRESIÓN ECONÓMICA...
¡TU DEPRESIÓN ES PEOR QUE LA FOSA DE LAS MARIANAS, QUE ES UNA PROFUNDIDAD ABISAL!
PERO... UHM... ¡SE TRATA DE UN PERIODO MOMENTÁNEO!
¡DESPUÉS DE LA TEMPESTAD VUELVE LA CALMA!
¡DEJA EN PAZ LAS PREVISIONES METEOROLÓGICAS! ¡TERMINA!
PUES BIEN... EGH... NECESITARÍA UN PEQUEÑO PRÉS...
¿QUÉ OS DECÍA, HERMANOS?

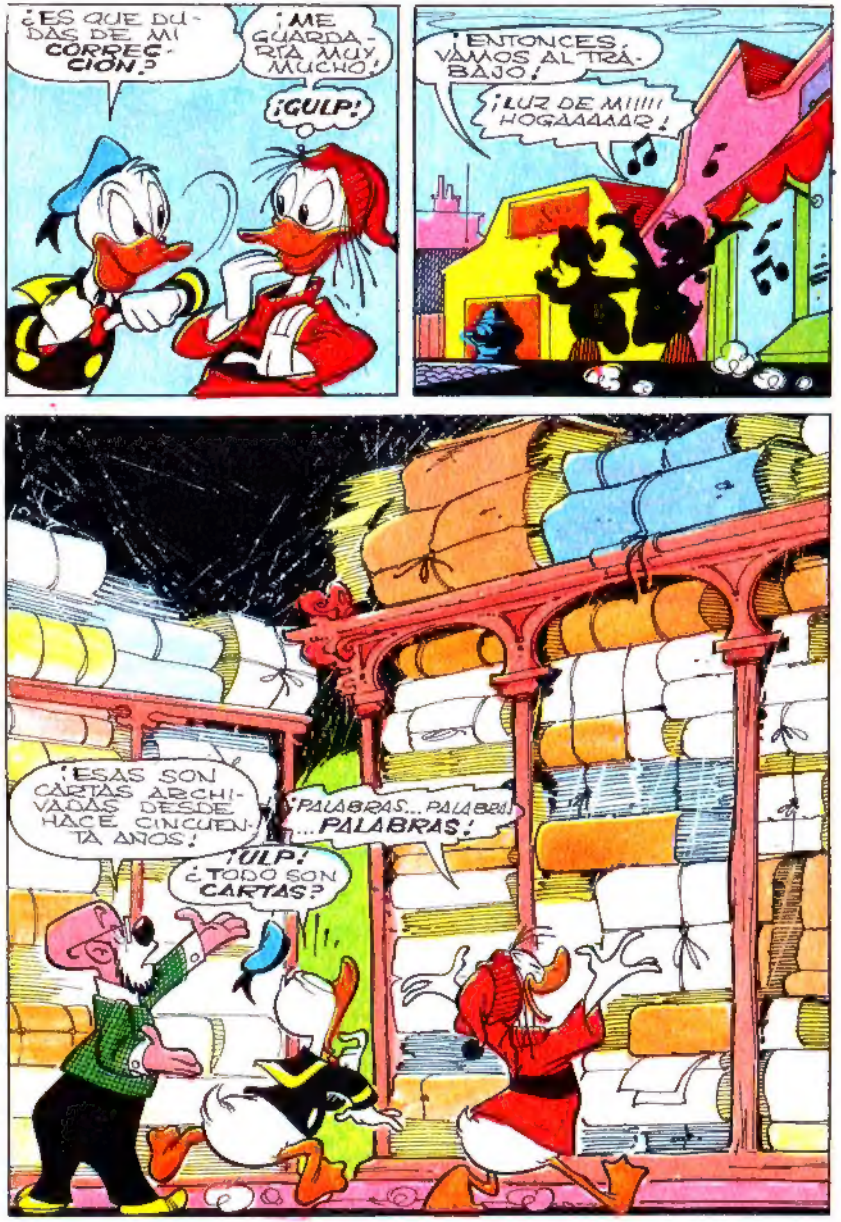

¡TÍO DONALD! ¡EL MES PASADO TE PRESTAMOS TODOS NUESTROS AHORROS!
¡OH, CORAZONES GENEROSOS! ¡NUNCA LO OLVIDARÉ!
¡PERO SE TE HA OLVIDADO DEVOLVERNOS EL PRÉSTAMO!
¡SIGH
¡DESPUÉS, HACE QUINCE DÍAS, VOLVISTE A LA CARGA CON NUEVAS EXIGENCIAS!
¡Y VOSOTROS, GENEROSAMENTE, ME PRESTÁSTEIS OTROS CINCO DÓLARES!
¿Y TE HAS PREGUNTADO ALGUNA VEZ DE DONDE SACAMOS ESOS CINCO?
UHMM... NO PENSÉ EN ELLO...
¡PUES AHORA LO SABRÁS!

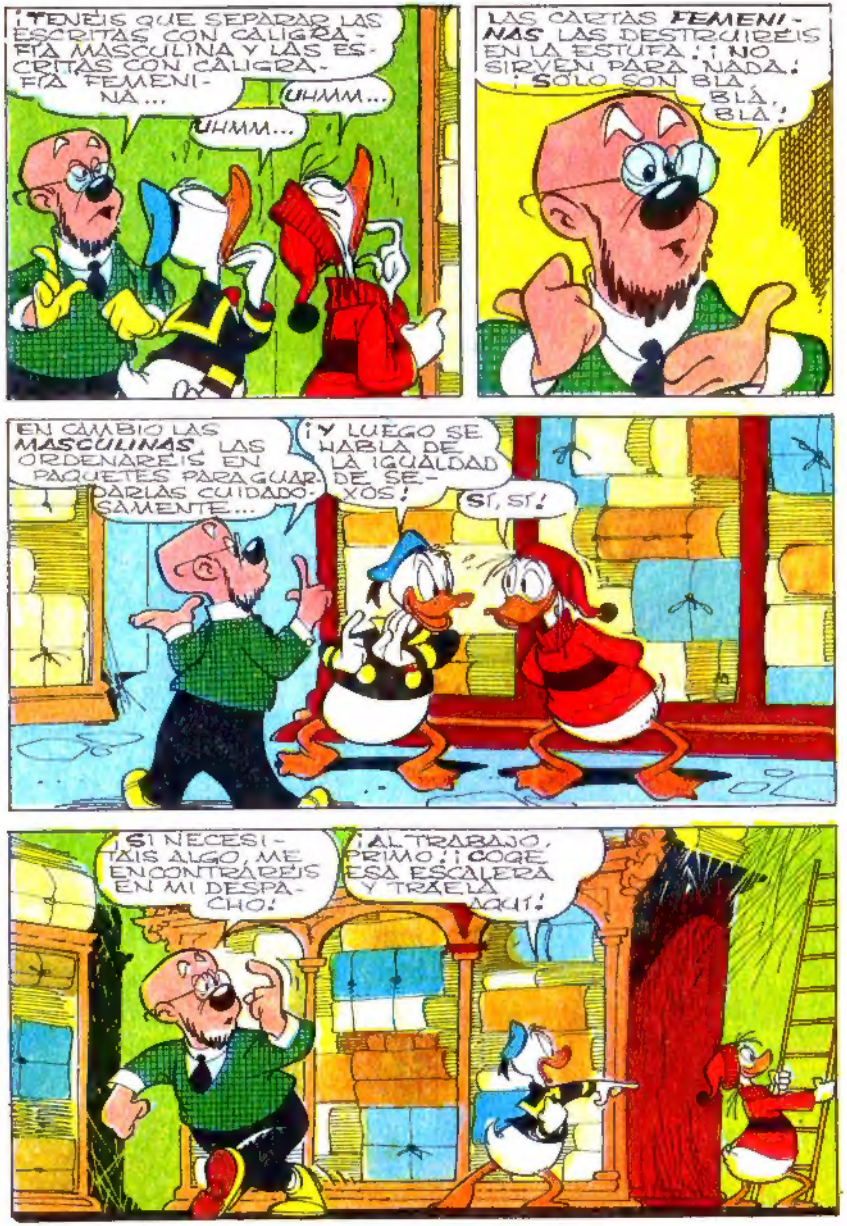

¡VENDIMOS AL NEGOCIANTE FRANK BILL UN 5 CENTS ROSA DE LAS ISLAS BARBUDOS!
¡NOS DIO POR EL 5 DÓLARES!
¿UH?¿QUÉ ES UN 5 CENTS ROSA DE LAS ISLAS BARBUDOS?
¡ERA EL MEJOR SELLO DE NUESTRA COLECCIÓN!
¿OH?
Y...¿NO TENÉIS OTROS?
SÍ, PERO TODOS SON CORRIENTES...
EN TOTAL, NUESTRA COLECCIÓN PUEDE VALER CUATRO DÓLARES.
UHMM... CUATRO DÓLARES SIEMPRE SON MEJOR QUE NADA!
ASÍ QUE... EGH... PODRÍAMOS VENDERLA...
¡PODRÍAMOS, PERO NO QUEREMOS!
ZAC

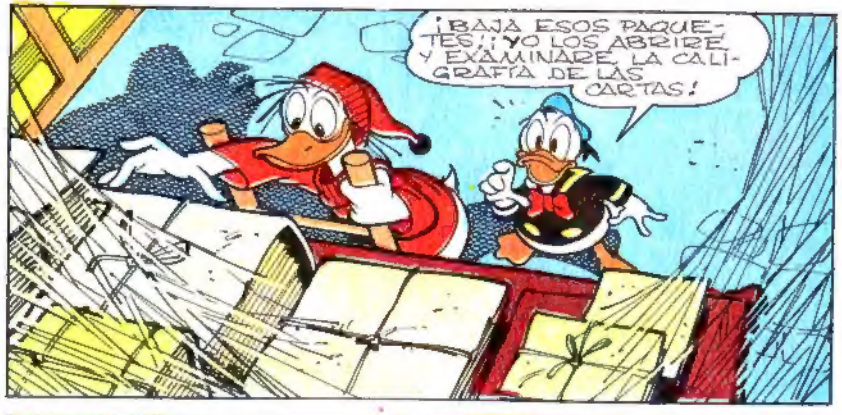

¡GRUNT! ¿NO OS DA VERGÜENZA REHUSAR?
¿Y TÚ NO TE AVERGÜENZAS DE TI MISMO?
¡TODOS LOS TÍOS TRABAJAN Y GANAN DINERO! ¡TÚ SÓLO VIVES DE NUESTROS PRÉSTAMOS!
¡ESTÁ BIEN! ¡ESTÁ BIEN! ¡GUARDAOS VUESTRA COLECCIÓN! YO... EJEM...
¿TÚ QUÉ?
¡BOH! YO... EJEM... VERÉ... PENSARÉ...
Y MIENTRAS PIENSAS ¿QUÉ PIENSAS COMER?
¡LA COCINA ESTÁ APAGADA!
¡LA DESPENSA ESTÁ VACÍA!
¡UK!
¡LA NEVERA LLORA!

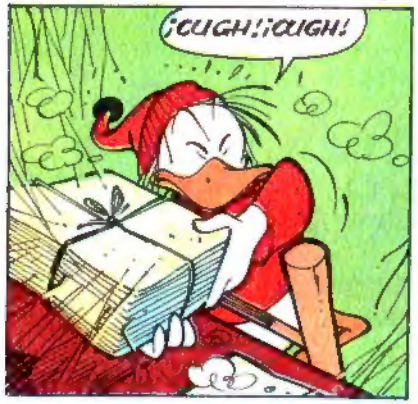

¡ASÍ QUE SI QUIERES COMER, BUSCA UN TRABAJO!
¡VERDUGOS!
¡AHORA COMPRENDO LO QUE SIENTE EL CONDENADO QUE SE DIRIGE AL PATÍBULO!
¡UHMF! ¿CÓMO ES POSIBLE CANTAR EN UN DÍA ASÍ?
¡LUZ DE MI HOGAAAR!
¡PATOSO! ¿A DÓNDE VAS TAN CONTENTO?
¡JE, JE! ¡VOY A GANAR DIEZ DÓLARES!
¿UH? ¡ESA SUMA SERÁ EL PAGO DE UN TRABAJO!
¡SÍ! ¡UN TRABAJO LITERARIO!


¡EL NOTARIO TIMBER ME HA CONTRATADO PARA QUE LE CLASIFIQUE LA CORRESPONDENCIA DEL DESPACHO!
UHM... ¿SERÁS CAPAZ?
NO ESTOY MUY SEGURO...
A LO MEJOR NECESITAS UN AYUDANTE...
¿Y DÓNDE LO ENCUENTRO?
¡LO TIENES ANTE TÍ! ¡YO TE ECHARÉ UNA MANO INTELIGENTE! ¡GRUNT!
¡TRABAJAREMOS JUNTOS Y DESPUÉS NOS REPARTIREMOS EL DINERO! ¿HAS DICHO DIEZ DÓLARES?
¡EXACTO!
UHMM... MUMBLE, MUMBLE... DIEZ DIVIDIDO EN TRE DOS... MUMBLE...
¡NOS LO REPARTIREMOS A PARTES IGUALES! SEIS PARA MÍ Y CUATRO PARA TÍ!
¿LO HAS CALCULADO HONRADAMENTE?

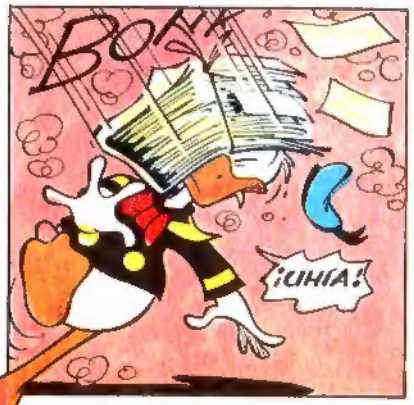

¿ES QUE DUDAS DE MI CORRECCIÓN?
¡ME GUARDARÁ MUY MUCHO!
¡GULP!
¡ENTONCES, VAMOS AL TRABAJO!
¡LUZ DE MI!!!! HOGAAAAAR!
¡ESAS SON CARTAS ARCHIVADAS DESDE HACE CINCUENTA AÑOS!
¡ULP! ¿TODO SON CARTAS?
¡PALABRAS... PALABRAS... PALABRAS!

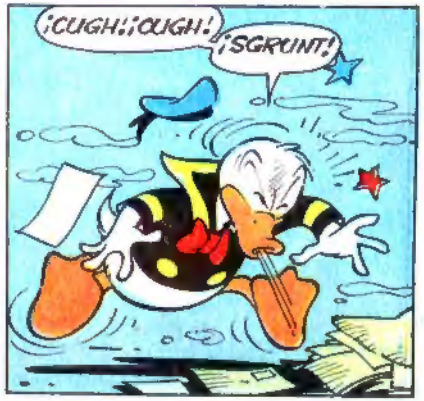

¡TENÉIS QUE SEPARAR LAS ESCRITAS CON CALIGRAFÍA MASCULINA Y LAS ESCRITAS CON CALIGRAFÍA FEMENINA...
UHMM...
UHMM...
LAS CARTAS FEMENINAS LAS DESTRUIRÉIS EN LA ESTUFA: ¡NO SIRVEN PARA NADA! ¡SOLO SON BLÁ, BLÁ, BLÁ!
EN CAMBIO LAS MASCULINAS, LAS ORDENARÉIS EN PAQUETES PARA GUARDARLAS CUIDADOSAMENTE...
¡Y LUEGO SE HABLA DE LA IGUALDAD DE SEXOS!
SÍ, SÍ!
¡SI NECESITÁIS ALGO, ME ENCONTRARÉIS EN MI DESPACHO!
¡AL TRABAJO, PRIMO! ¡COGE ESA ESCALERA Y TRÁELA AQUÍ!

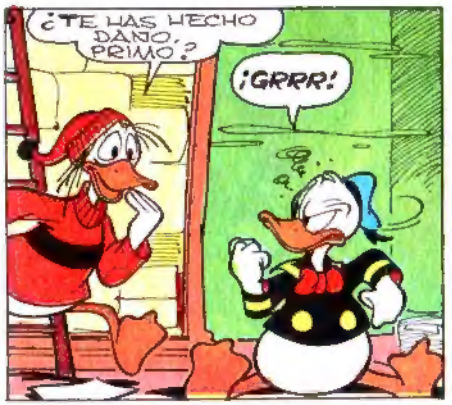

¡BAJA ESOS PAQUETES! ¡YO LOS ABRIRÉ Y EXAMINARÉ LA CALIGRAFÍA DE LAS CARTAS!


¡CUGH! ¡CUGH!

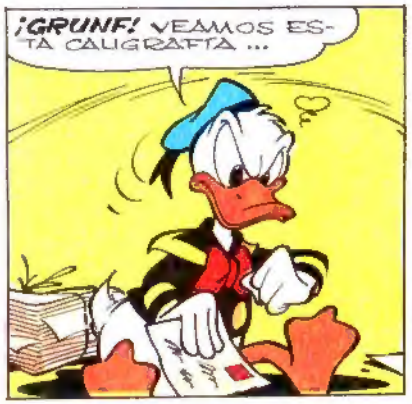
¡TOMA, PRIMO!

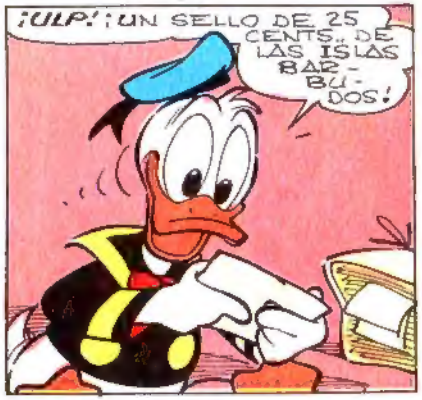

BOM
¡UHIA!

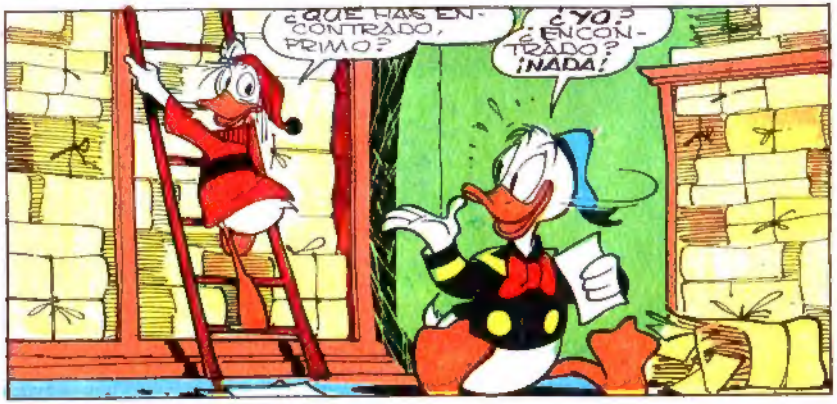

¡CUGH! ¡CUGH! ¡SGRUNT!


¿TE HAS HECHO DAÑO, PRIMO?
¡GRRR!

¡VETE A BUSCAR MÁS PAQUETES! ¡PERO LEJOS DE MÍ!
¡SÍ, SEÑOR!


¡GRUNF! VEAMOS ESTA CAUGRAFÍA...


¡ULP! ¡UN SELLO DE 25 CENTS. DE LAS ISLAS BARBUDOS!

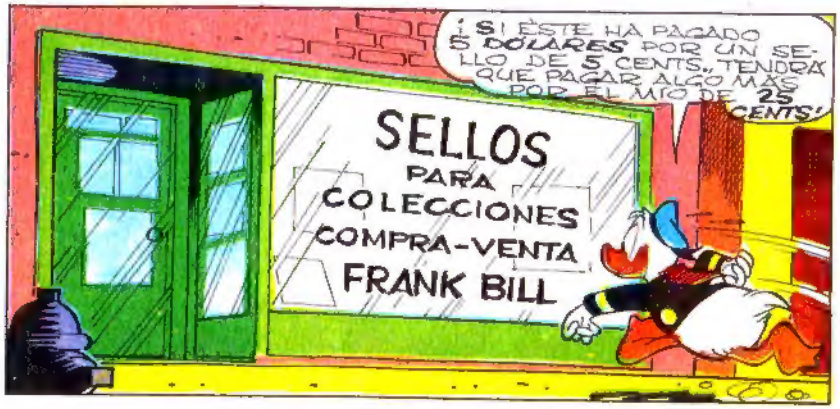

¿QUÉ HAS ENCONTRADO, PRIMO?
¿YO? ¿ENCONTRADO? ¡NADA!

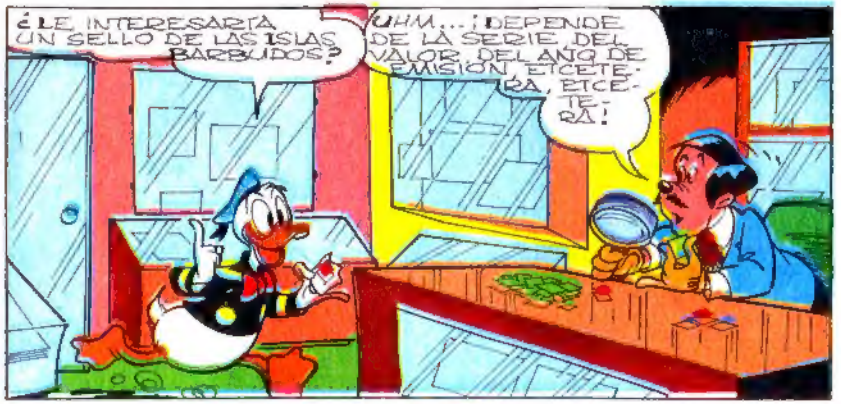
¡HABLABAS DE UN SELLO DE LAS ISLAS BARBUDOS!
¡HAS OÍDO MAL!

¡JE, JE, JE!
STRAP

¡EN SEGUIDA VUELVO, NOTARIO!
?

¡RÁPIDO A LA TIENDA DE MISTER FRANK BILL!

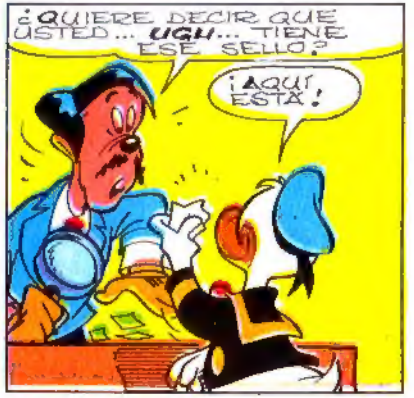

¡SI ÉSTE HA PAGADO 5 DÓLARES POR UN SELLO DE 5 CENTS., TENDRÁ QUE PAGAR ALGO MÁS POR EL MÍO DE 25 CENTS!
SELLOS
PARA
COLECCIONES
COMPRA-VENTA
FRANK BILL


¿LE INTERESARÍA UN SELLO DE LAS ISLAS BARBUDOS?
UHM... ¡DEPENDE DE LA SERIE DEL VALOR DEL AÑO DE EMISIÓN ETCÉTE-RA, ETCÉ-TE-RA!

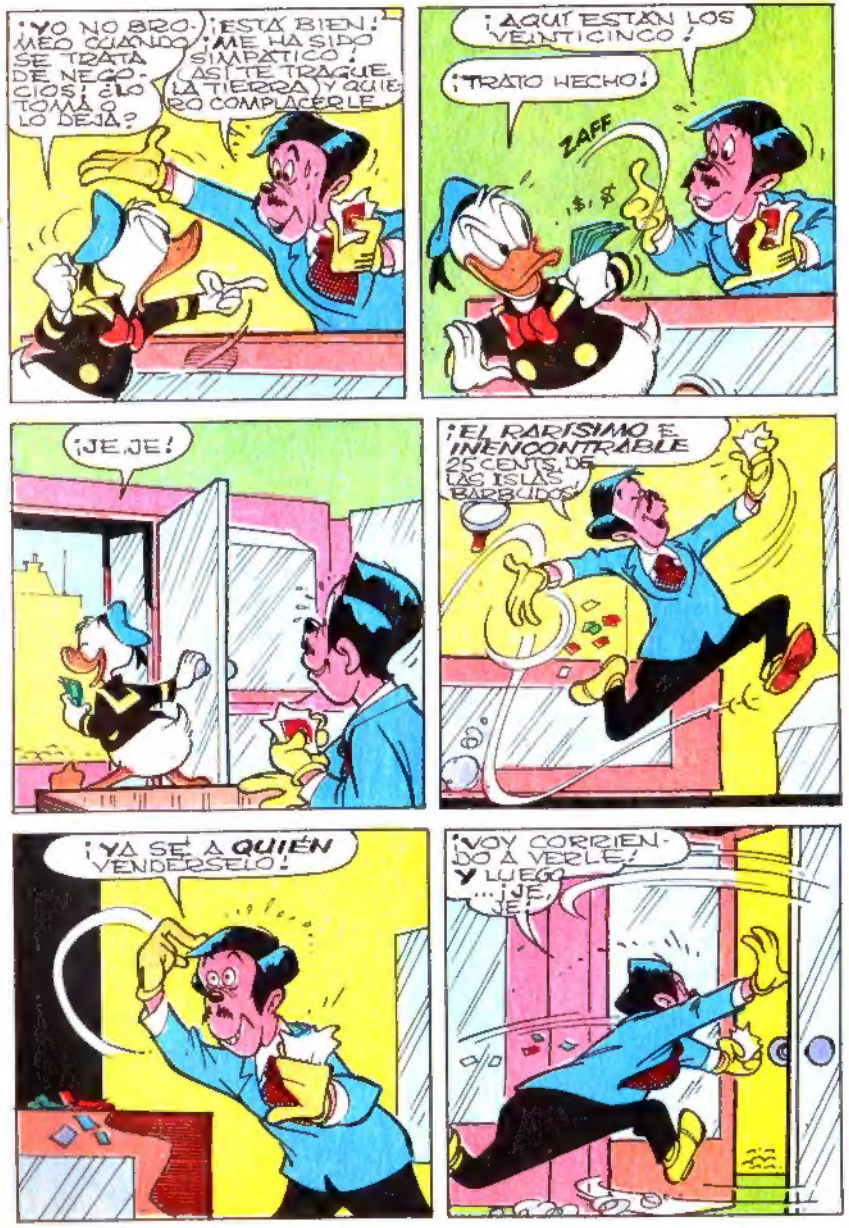
¡ABREVIEMOS! ¡SÉ QUE HA PAGADO 5 DÓLARES POR UNO DE 5 CENTS., ROSA!
¡ESE ERA SU PRECIO, SEÑOR MÍO!

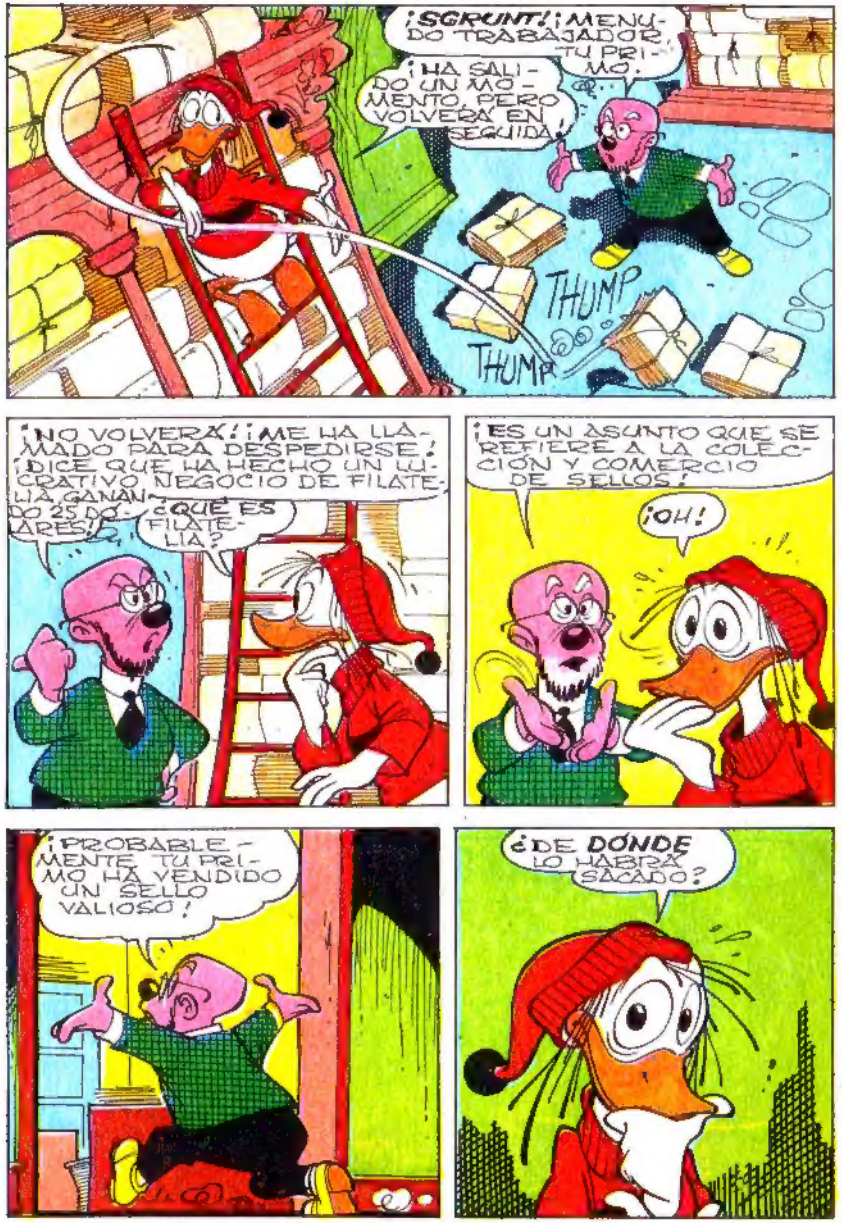
¡SE TRATA DE UN SE-LLO MUY COMÚN! ¡YO TENGO VARIOS AQUÍ!
UHMM...

¡PERO SI SE TRATA DEL DE 25 CENTS., LA COSA CAM-BIA!
¡DE ESE SE TRATA PRE-CISAMEN-TE!

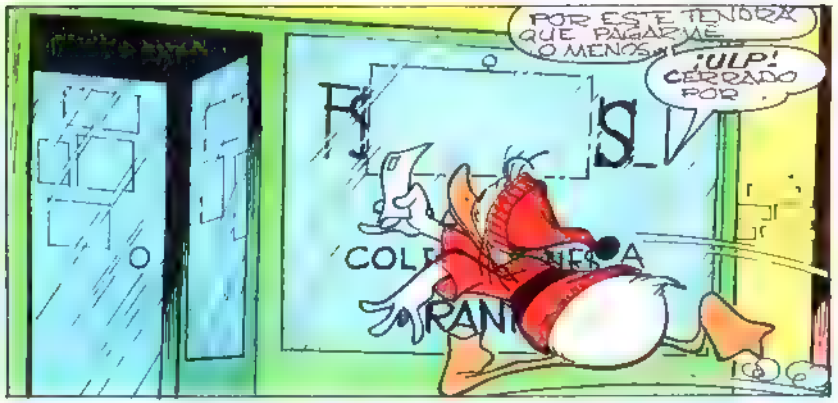

¿QUIERE DECIR QUE USTED... UGH... TIENE ESE SELLO?
¡AQUÍ ESTÁ!

¡A VERLO!
ZAFF
¡INDISCUTIBLEMENTE ES AUTÉNTICO!
$
¿Y BIEN?
¡BEH... UHM ... BOH!... SÍ... PUES...
EN RESUMEN, ¿LE INTERESA?
¡DEPENDE DEL PRECIO! ¿CUÁNTO?
¡VEINTICINCO DÓLARES!
¡GULP! ¿LO DICE EN SERIO?


¡YO NO BROMEO CUANDO SE TRATA DE NEGOCIOS! ¿LO TOMA O LO DEJA?
¡ESTÁ BIEN! ¡ME HA SIDO SIMPÁTICO! ASÍ TE TRAGUE LA TIERRA) Y QUIERO COMPLACERLE
¡AQUÍ ESTÁN LOS VEINTICINCO!
¡TRATO HECHO!
ZAFF
$
¡JE, JE!
¡EL RARÍSIMO E INENCONTRABLE 25 CENTS. DE LAS ISLAS BARBUDOS!
¡YA SÉ A QUIÉN VENDÉRSELO!
¡VOY CORRIENDO A VERLE! Y LUEGO ... ¡JE, JE!

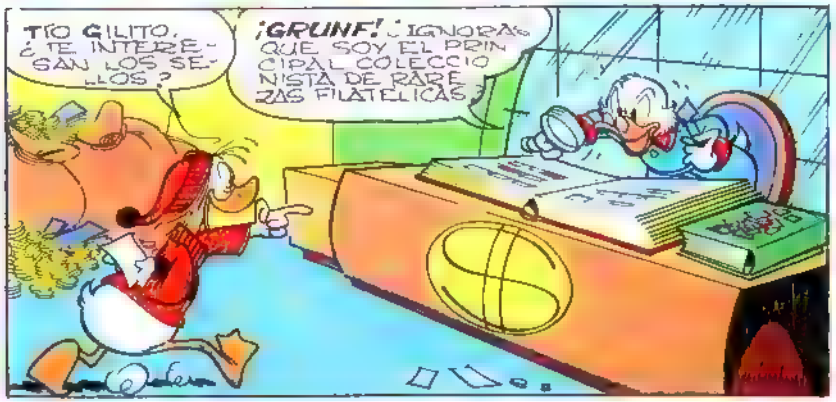

¡SGRUNT! ¡MENUDO TRABAJADOR, TU PRIMO.
¡HA SALIDO UN MOMENTO, PERO VOLVERÁ EN SEGUIDA!
THUMP
THUMP
¡NO VOLVERÁ! ¡ME HA LLAMADO PARA DESPEDIRSE! ¡DICE QUE HA HECHO UN LUCRATIVO NEGOCIO DE FILATELIA, GANANDO 25 DÓLARES!
¿QUÉ ES FILATELIA?
¡ES UN ASUNTO QUE SE REFIERE A LA COLECCIÓN Y COMERCIO DE SELLOS!
¡OH!
¡PROBABLEMENTE TU PRIMO HA VENDIDO UN SELLO VALIOSO!
¿DE DONDE LO HABRÁ SACADO?

¡AHORA RECUERDO! ¡HABLABA DE UN VEINTICINCO CENTS, DE LAS ISLAS BARBUDOS!
QUIÉN SABE SI...
¡EH! ¡AQUÍ HAY UNA FORTUNA!
¡EN SEGUIDA VUELVO!
?

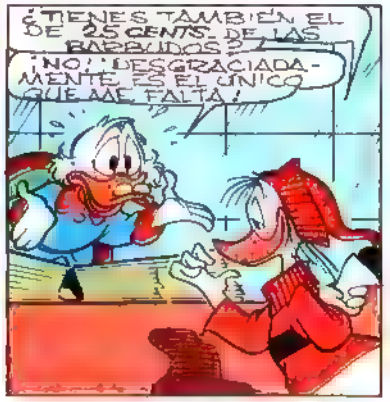

POR ESTE TENDRÁ QUE PAGARME O MENOS...
¡ULP! CERRADO POR

Y AHORA, ¿A QUIÉN SE LO PUEDO VENDER?

¡QUIZÁ CONOZCO A LA PERSONA ADECUADA!

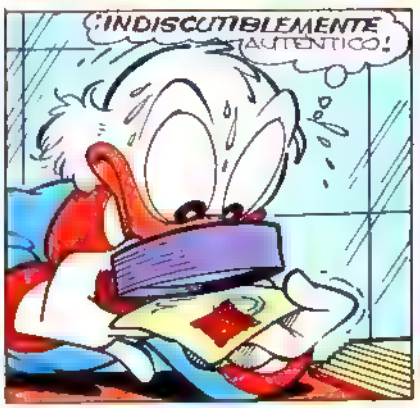

TÍO GILITO, ¿TE INTERESAN LOS SELLOS?
¡GRUNF! ¿IGNORAS QUE SOY EL PRINCIPAL COLECCIONISTA DE RAREZAS FILATÉLICAS?

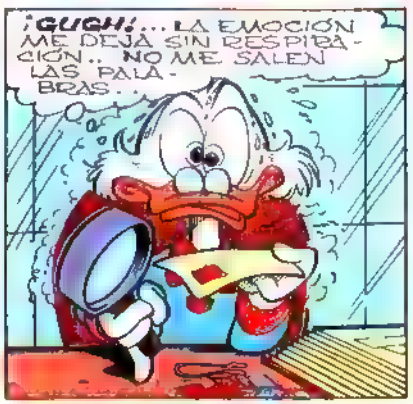
¡PRECISAMENTE ESTOY ORDENANDO MI COLECCIÓN PARA EL CAMPEONATO MUNDIAL!
¡BRAVO, BRAVO! ¡JE, JE!

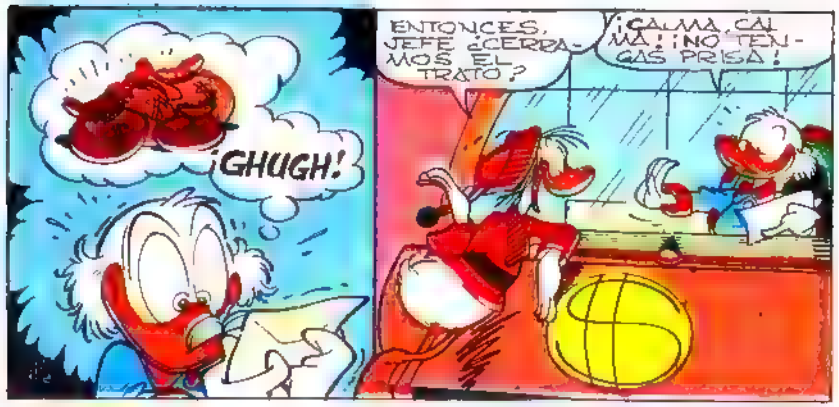

¿TIENES TAMBIÉN EL DE 25 CENTS. DE LAS BARBUDOS?
¡NO! ¡DESGRACIADAMENTE ES EL ÚNICO QUE ME FALTA!

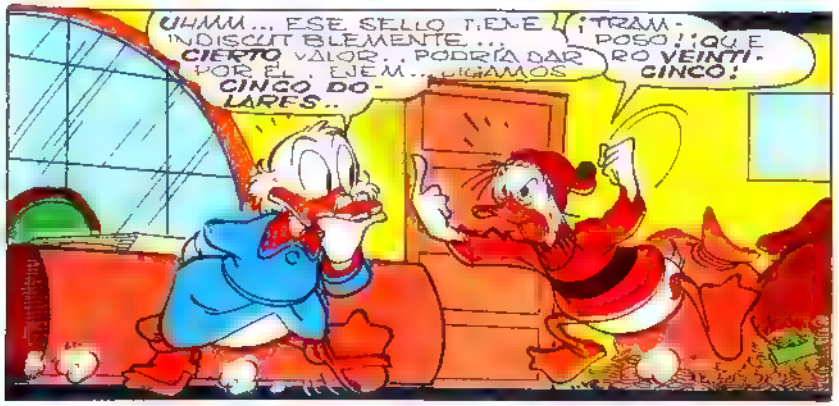
¡BIEN! ¡YO PUEDO SUPLIR ESA FALTA!
¿QUÉ? ¿QUIERES DECIR QUE...?

¡TE LO ESTOY DICIENDO! ¡AQUÍ ESTÁ EL 25 CENTS. DE LAS...
¡A VERLO!
ZAFF


¡INDISCUTIBLEMENTE AUTÉNTICO!

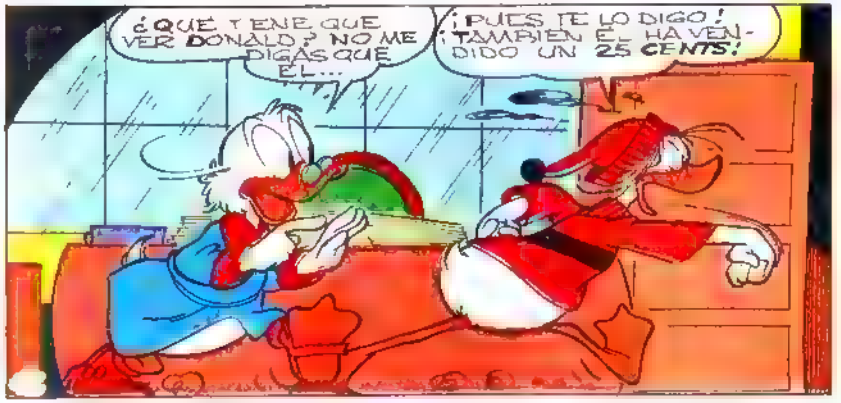

¡GUGH!... LA EMOCIÓN ME DEJA SIN RESPIRACIÓN.. NO ME SALEN LAS PALABRAS...

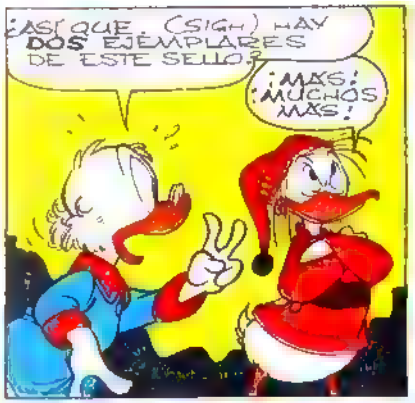

¡GHUGH!
ENTONCES, JEFE ¿CERRAMOS EL TRATO?
¡CALMA, CALMA! ¡NO TENGAS PRISA!


UHMM... ESE SELLO TIENE INDISCUTIBLEMENTE... CIERTO VALOR... PODRÍA DAR POR EL, EJEM... DIGAMOS CINCO DOLARES..
¡TRAMPOSO! ¡QUERO VEINTICINCO!

¡JA JA! ¡SÓLO UN LOCO PAGARÍA UNA SUMA SEMEJANTE!
¿TÚ CREES?
¡BAH!

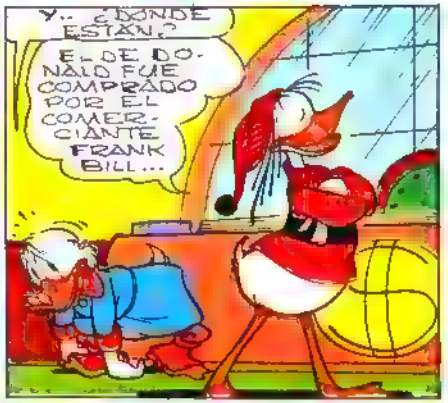
¡PUES BUSCARÉ UN LOCO, COMO HA HECHO DONALD!


¿QUE TIENE QUE VER DONALD? NO ME DIGAS QUE EL...
¡PUES TE LO DIGO! ¡TAMBIEN EL HA VENDIDO UN 25 CENTS!


¡ASÍ QUE, (SIGH) HAY DOS EJEMPLARES DE ESTE SELLO?
¡MÁS! ¡MUCHOS MÁS!

¡UGH! ¿CUÁNTOS?
¡BOH! ¡TRESCIENTOS O CUATROCIENTOS! ¡QUIZÁ QUINIENTOS!

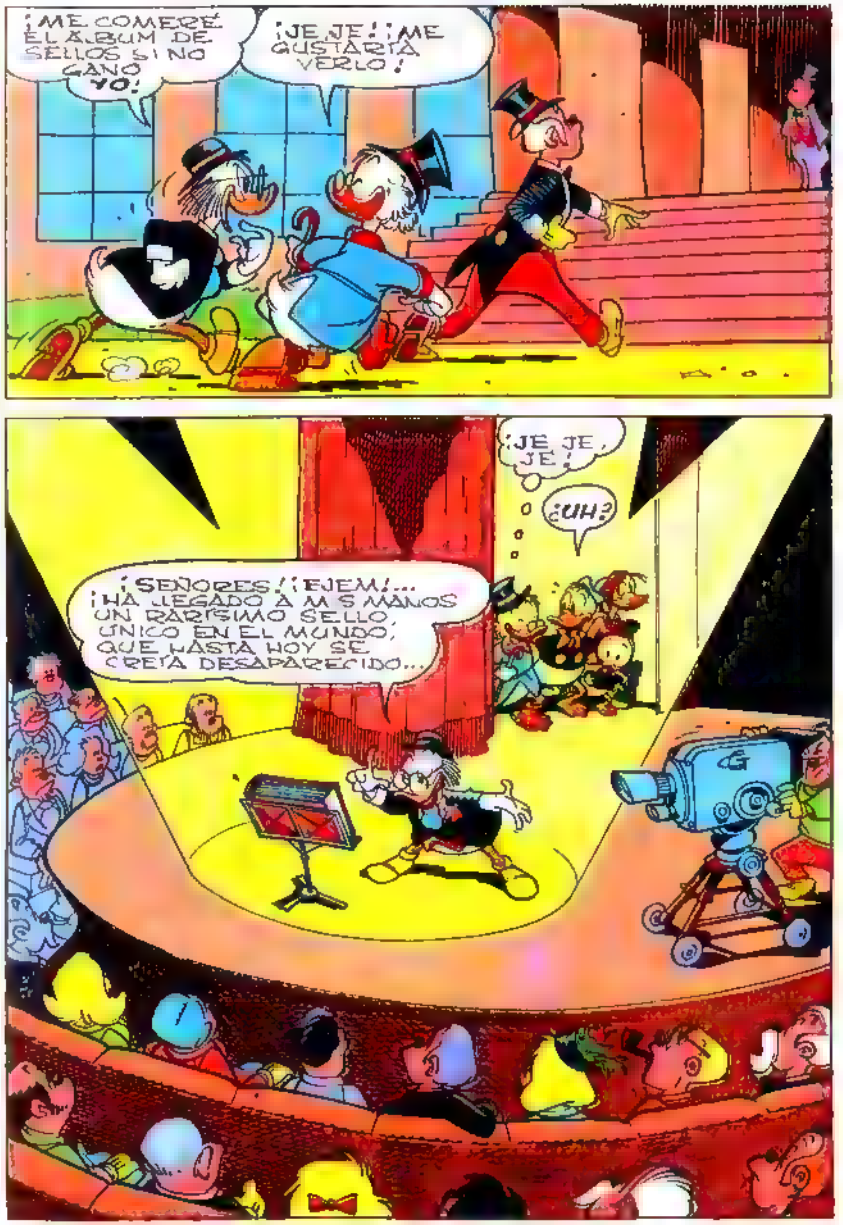
¡POBRE DE MÍ! ¡TERRIBLE NOTICIA!


Y.. ¿DÓNDE ESTÁN?
EL DE DONALD FUE COMPRADO POR EL COMERCIANTE FRANK BILL...

¡CONOZCO A FRANK BILL! ES EL PROVEEDOR HABITUAL DE...
"TODOS LOS DEMÁS LOS TENGO YO."
¡UGH!
¡BUENA NOTICIA!
¿AQUÍ? ¿TODOS?
¡NO LOS LLEVO ENCIMA! ¡TENGO QUE IR A BUS CARLOS!
¡CORRE A POR ELLOS! ¡TE PAGARÉ CIEN DÓLARES POR TODOS!
¡VOY Y VENGO!
ZOOOW
¡AQUÍ ESTÁN!
¡Y AQUÍ ESTÁN LOS CIEN DÓLARES!
¡JE JE! MAÑANA SERÁ EL DÍA DE MI TRIUNFO!

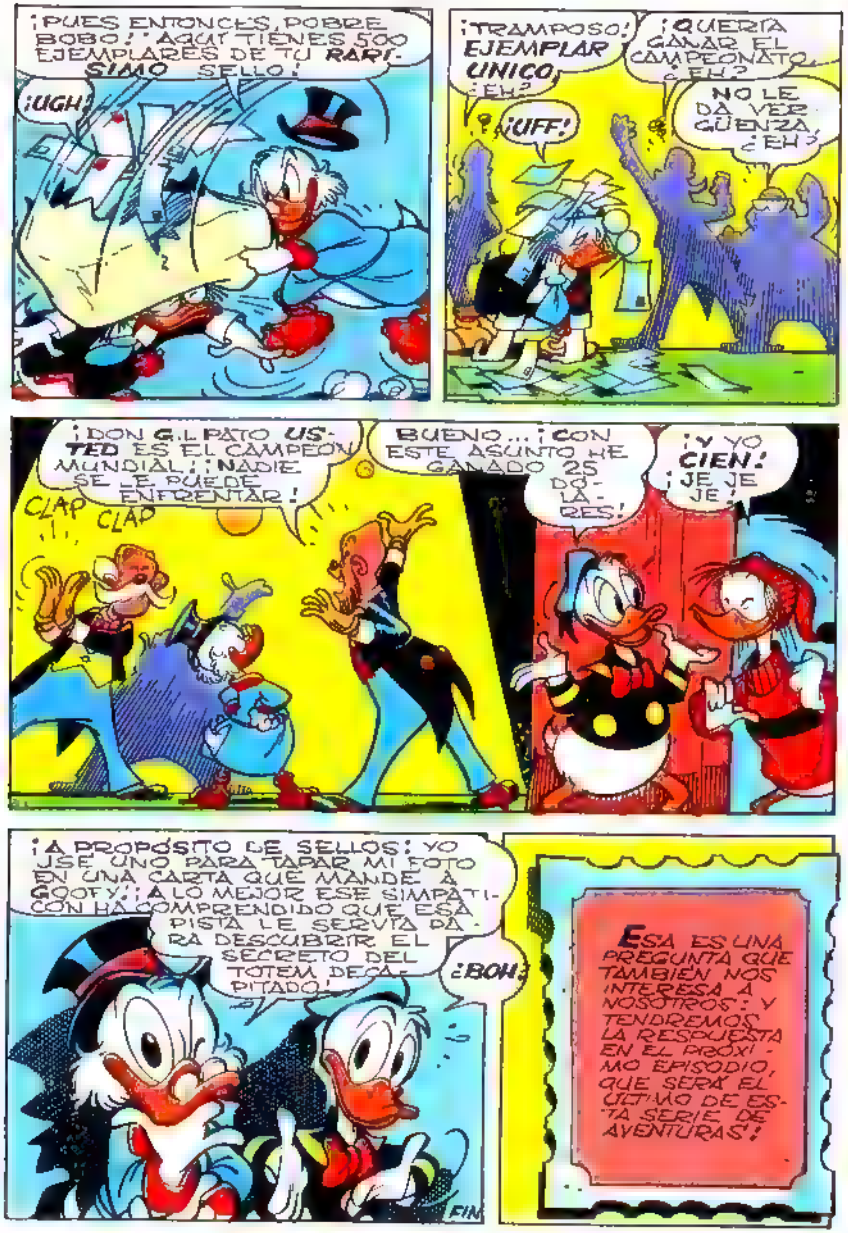
¡SOBRINOS! ¡HOY ASISTIRÉIS A LA APLASTANTE VICTORIA DE UN TITÁN SOBRE UN PIGMEO!
¿NATURALMENTE EL TITÁN ERES TÚ?
¿Y QUIÉN SERÁ EL PIGMEO?
1º CAMPEONATO MUNDIAL DE FILATELIA
GIL PATO CONTRA MISTER ROCKERDUCK
¿UH?
¿HACE FALTA PREGUNTÁRLO, SOBRINOS?
PROHIBIDO PISAR LA HIERBA

¡VIEJO BRIBÓN! ¿QUÉ HACE TU BASTÓN SOBRE MI NOMBRE?
¡SEÑALA AL PERDEDOR EN ESTE CAMPEONATO! ¡JE JE!
¡BAH! ¡YO SERÉ EL GANADOR!
¡BAH! ¡LO SERÉ YO!
¡NO ME HAGAS REIR! ¡TUS SELLOS SON COSA DE PRINCIPIANTES!
¡SGRUNT! ¿COSA DE PRINCIPIANTES MI 12 CENTS CON QUE WASHINGTON FRANQUEABA LAS TARJETAS DE FELICITACIÓN A BENJAMÍN FRANKLIN?
OH, BIDO PISAR LA HERBA
¡POH! ¡BOBADAS!
¡GRUNF! ¿BOBADA MI TRES PIRÁMIDES CON QUE CLEOPATRA ENVIABA SUS BESOS A MARCO ANTONIO?
¡PRONTO, SEÑORES! ¡EMPIEZA EL CAMPEONATO!
¡EN SEGUIDA!
¡ESTOY LISTO!


¡ME COMERÉ EL ÁLBUM DE SELLOS SI NO GANO YO!
¡JE JE! ¡ME GUSTARÍA VERLO!
¡JE JE, JE!
¿UH?
¡SEÑORES! ¡EJEM!... ¡HA LLEGADO A MIS MANOS UN RARÍSIMO SELLO, ÚNICO EN EL MUNDO, QUE HASTA HOY SE CREÍA DESAPARECIDO...

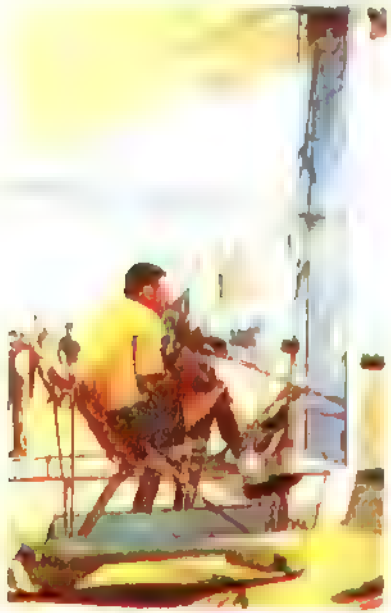
¡AQUÍ ESTÁ ESE RARÍSIMO EJEMPLAR ÚNICO EN EL MUNDO: EL 25 CENTS DE LAS ISLAS BARBUDOS!
¿EL 25 CENTS DE LAS BARBUDOS?
¡PARECE IMPOSIBLE!
¡ES UN MILAGRO!
¡PUES LO ES!
¡INDISCUTIBLEMENTE AUTÉNTICO!
¡ESTA ES UNA FECHA HISTÓRICA PARA LA FILATELIA!
¡EL 25 CENTS DE LAS BARBUDOS!
¡YA, YA!
¡ME LO VENDIÓ AYER POR UN MILLÓN EL COMEDIANTE FRANK BILL!
¡GRRR! ¡VA MI ME PAGÓ 25 DÓLARES!
¡QUIETO! ¡NO ME ESTROPEES LA FILATELIA!

¡SNORT! ¿DÓNDE ESTÁ ESE TRAMPOSO DE FRANK BILL?
¡SE FUE CON DESTINO DESCONOCIDO!
¡GRRR! ¡LE ALCANZARÉ DONDE ESTÉ!
¡QUIETO TE DIGO! ¡ESPERA AL FINAL!
¡MÍSTER ROCKERDUCK! ¡EL TÍTULO DE CAMPEÓN MUNDIAL ES SUYO!
¡UN MOMENTO! ¡AÚN NO!
¡NADIE PODRÁ DISPUTÁRSELO!
¡JE, JE, JÉ!
¡SEÑORES! UN SELLO ES RARÍSIMO CUANDO ES ÚNICO EN EL MUNDO!
¡NATURALMENTE! SI NO FUESE ÚNICO SU VALOR DISMINUIRÍA!
¿Y SI HUBIERA QUINIENTOS EJEMPLARES?
¡POH! EL TAMAÑO HABRÍA DE CERO! ¡ES CUESTIÓN DE MATEMÁTICA FILATÉLICA!



LA BICICLETA VOLADORA

Puede decirse con seguridad que uno de los más antiguos sueños del hombre, volar, se acaba de cumplir Muchos, sin embargo, dirán que esto no es verdad ya que la Aviación ha alcanzado hoy un grado de desarrollo tal que apenas asombra a alguien el hecho de que se esté experimentando con un



avión que pueda salir y volver a entrar en la atmósfera controlado por su propia tripulación Pero aquí nos referimos a uno de los tres aspectos en que podemos dividir la conquista del aire y que tal vez es el más antiguo como aspiración humana Los dos más conocidos dependen de la energía producida por motores de explosión, turbinas o jets, o del aprovechamiento de las corrientes de aire, como lo hacen los globos (ver DON MIKI núm 134), los planeadores y las alas volantes, tan de moda en muchos países El vuelo que nos interesa hoy concretamente es el conquistado y controlado por la propia energía física de su piloto

Desde el antiguo mito de Icaro, que con unas alas unidas con cera se acercó demasiado al sol y se precipitó al mar, pasando por los proyectos que en el siglo XV elaboró Leonardo da Vinci, hasta la actualidad, muchos han sido los intentos terminados en el fracaso y en numerosos casos con un final fatal Desde 1959 cuando la humanidad ya había comenzado la era espacial, diseñadores y pilotos aficionados de varios países se dedicaron con nuevo entusiasmo a conseguir el antiguo objetivo fabricando toda clase de extraños aparatos que en teoría debían volar gracias al pedaleo de sus tripulantes Las razones que provocaron ese entusiasmo renovado estaban en la eterna búsqueda de la aventura, pero también en el estímulo de un premio de 86 000 dólares ofrecido por un industrial inglés al primero que lograra volar en un aparato movido por energía humana En Inglaterra, Francia, Japón y USA se realizaron muchos intentos con sus correspondientes fracasos, hasta que en agosto de 1977, en una de las pistas de un aeropuerto de California, un joven ciclista de competición llamado Bryan Allen, ganaba el premio Su vuelo, de más de 2 kilómetros, fue realizado en un extraño aparato construido por el diseñador Paul MacCready El «avión a pedal», llamado «Cóndor», se parecía a una libélula gigante, tenía un armazón de madera balsa, aluminio y cartón corrugado, estaba forrado de plástico transparente y su única hélice de plástico también se movía con un sistema de pedales como el de una bicicleta Cuatro días después de este vuelo exitoso el «Cóndor» cayó a tierra durante una nueva prueba y se destrozó Pero ni Allen ni MacCready se desanimaron sino todo lo contrario, ya que algún tiempo después el organizador del primer premio ofreció otro de 100 000 libras esterlinas a quien cruzara de la misma forma el Canal de la Mancha

Y así fue como MacCready y Allen construyeron otro aparato, prácticamente igual que el «Cóndor», aunque algo más perfeccionado Con un peso de 33 kilos 6 menos que el anterior, un mejor mecanismo de pedaleo y una longitud de alas de 30 metros, es decir, 80 centímetros más que la de un DC9 La nueva bicicleta volante fue bautizada «Albatros»

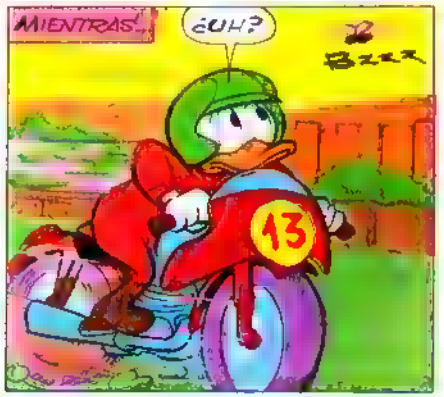
Después de muchos meses de entrenamiento por parte de Allen, que pedaleaba 3 horas diarias, dormía 8 y se alimentaba con una dieta especial, equipo y aparato se trasladaron a Inglaterra a principios de junio de este año Por fin, una mañana del mismo mes, a las 5, el «Albatros» y su piloto despegaron de los acantilados de Folkestone poniendo rumbo a la costa

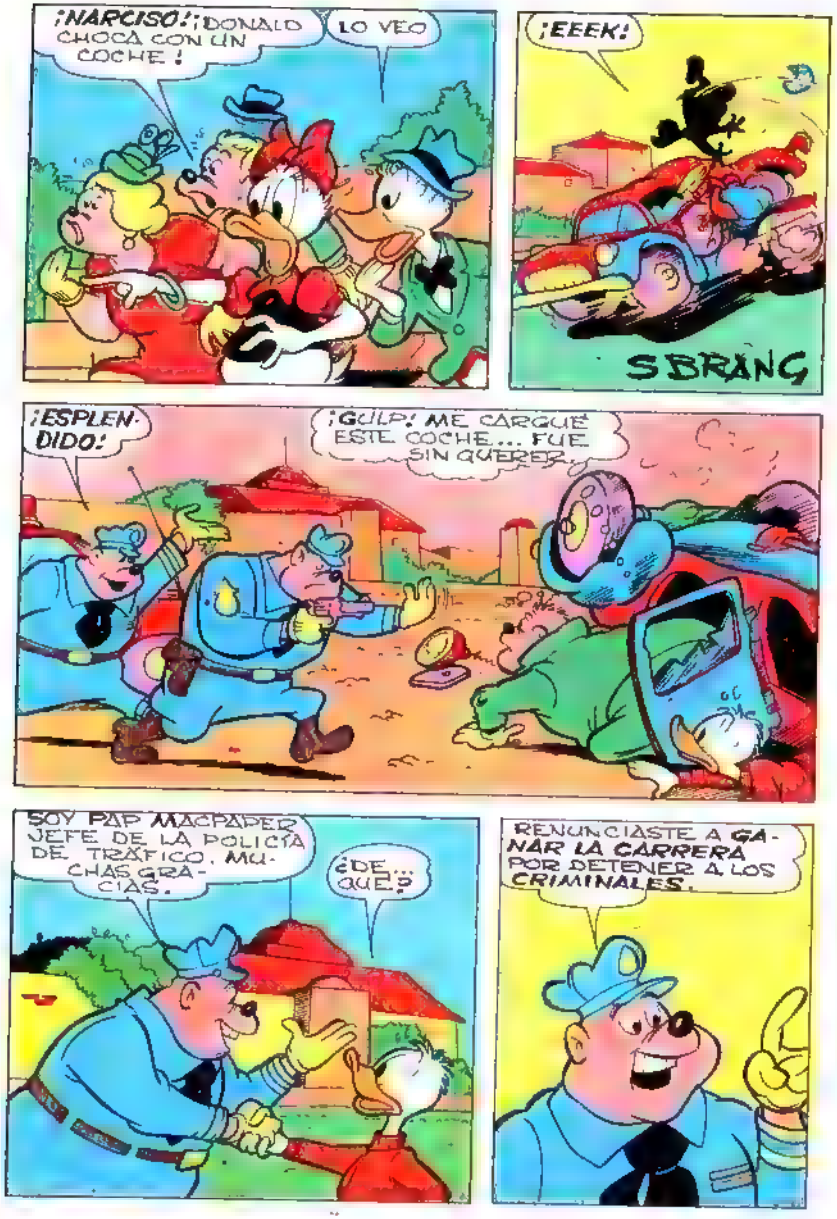
francesa, 38 kilómetros adelante El vuelo representó un esfuerzo tremendo para Allen, que debió mantener todo el tiempo una altura mínima de 6 1/2 metros sobre el mar, desarrollando con su pedaleo constante 1/2 caballo de fuerza y una velocidad de 17 kilómetros por hora El cruce no fue fácil, un petrolero se cruzó en su camino, en un momento, cuando ya estaba muy cerca de la meta, el viento hizo descender al «Albatros» a 15 centímetros sobre el mar, pero Allen logró controlar su aparato y volver a subir, llegando por fin a la playa francesa de Cap Gris Nez 2 horas y 49 minutos después de su partida

El triunfo ha hecho famoso al equipo Allen MacCready; les ha dado un jugoso premio y la conquista de un nuevo récord que un periodista ha calificado como «la revancha de Icaro» El «Albatros» descansa ahora expuesto en el Salón Aeronáutico de París, con su modesto aspecto de libélula de plástico transparente, entre los costosísimos y más modernos representantes de la más sofisticada técnica de la Aviación

José M. Montero Pérez

El GUARDIA de TRAFICO



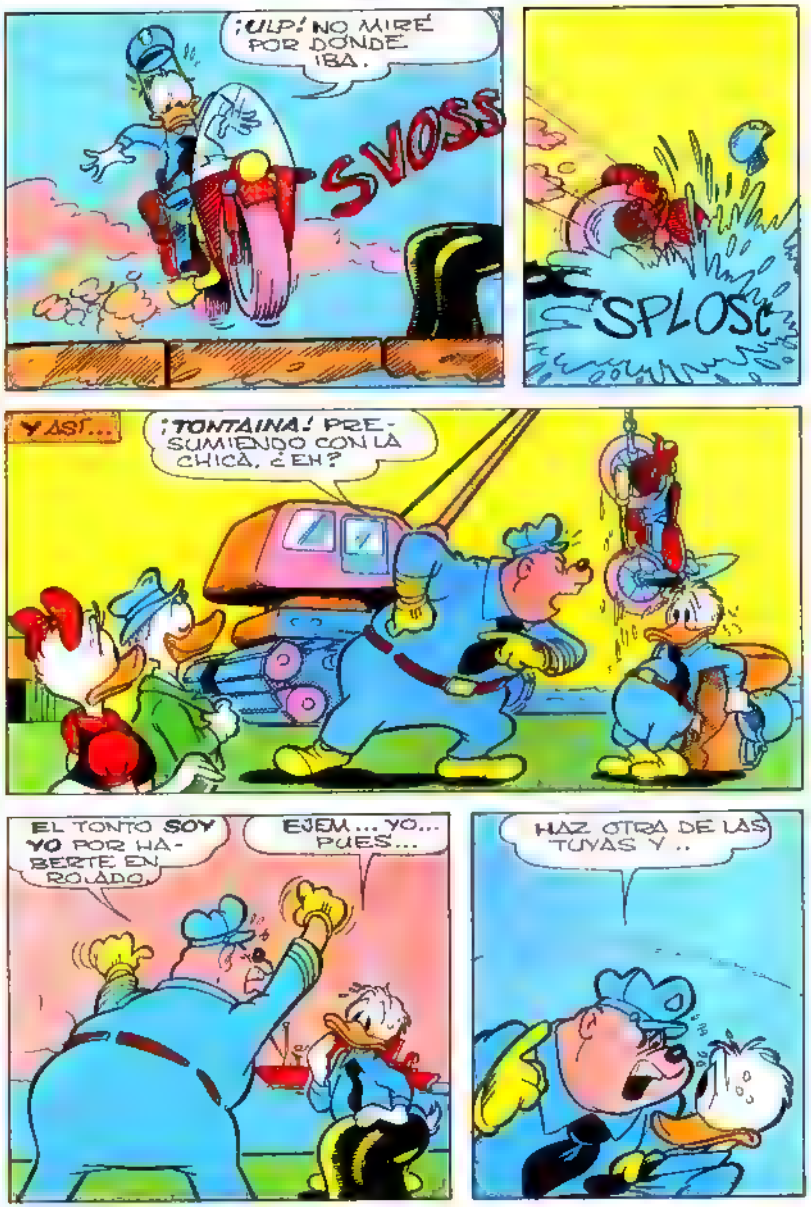

¡NARCISO!¡DONALD CHOCA CON UN COCHE!
LO VEO
¡EEEK!
SBRANG
¡ESPLENDIDO!
¡GULP! ME CARGUÉ ESTE COCHE... FUE SIN QUERER...
SOY PAP MACPADER JEFE DE LA POLICÍA DE TRÁFICO. MUCHAS GRACIAS.
¿DE... QUÉ?
RENUNCIASTE A GANAR LA CARRERA POR DETENER A LOS CRIMINALES.

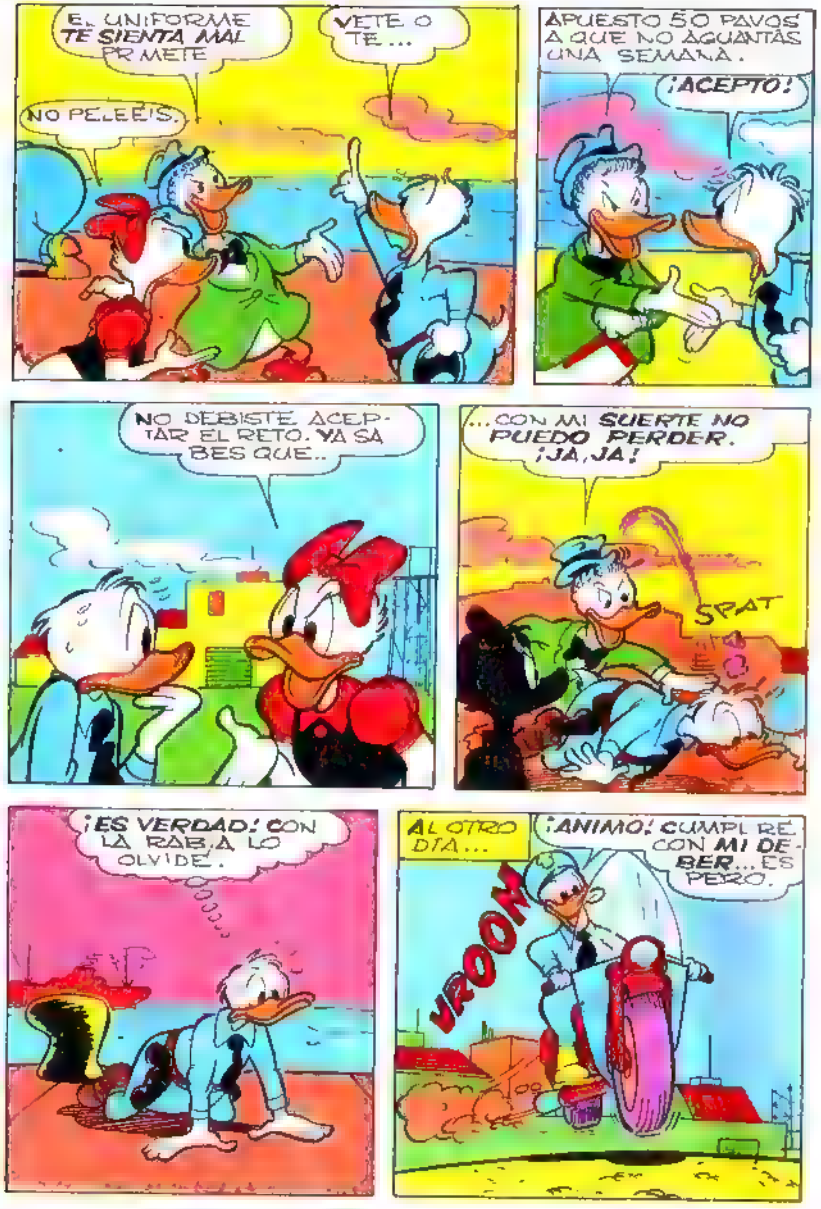
TU HEROÍSMO MERECE UNA RECOMPENSA. TE ENROLO COMO GUARDIA DE TRÁFICO.
HUM... Y TODO POR UNA AVISPA.
¡MI HÉROE! LO VI TODO. ¡ERES ÚNICO!
¿TÚ, GUARDIA? ¡AY QUE RISA!
NO ACEPTES. ERES DEMASIADO PLACUCHO.
ESO LO DICES TÚ
QUE NARCISO NO SEPA LA VERDAD. PUNTO EN BOCA.
SUERTE, GUARDIA DONALD
POLIC
HARÉ LO QUE PUEDA E INCLUSO MÁS, JEFE.

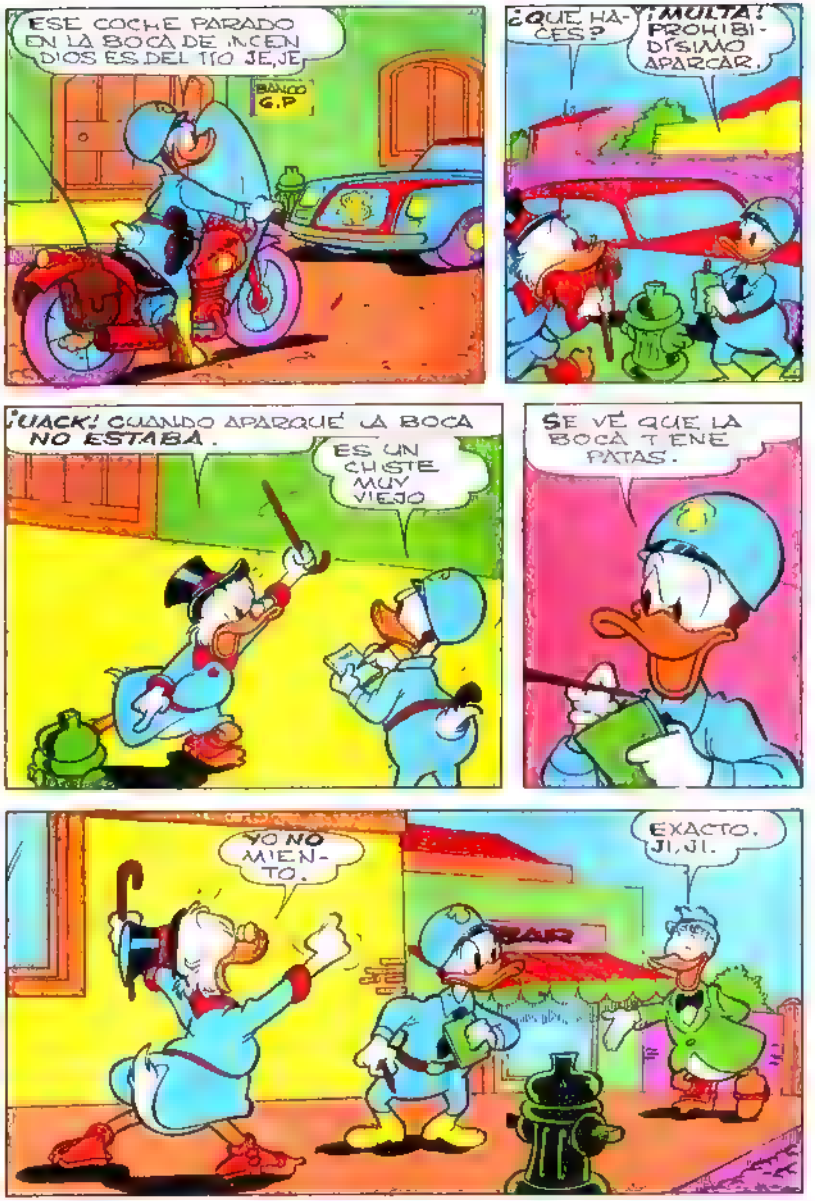
MI PRIMO ME DESACREDITA SOLO PORQUE TIENE SUERTE.
SERÉ UN BUEN GUARDIA... Y ME REIRÉ EL ÚLTIMO.
¿Y ESE? ¿CREE QUE ESTÁ EN EL AUTODROMO?
A UN LADO, PRATA.
EEEEE
SOLO SUPERÉ EL LÍMITE DE VELOCIDAD EN 36 KM. ¿NO ME IRÁ A MULTAR POR ESO?
CHISTOSO, ¿EH?
PERMISO Y DOCUMENTOS.
SOY UN V.I.P. AGENTE.

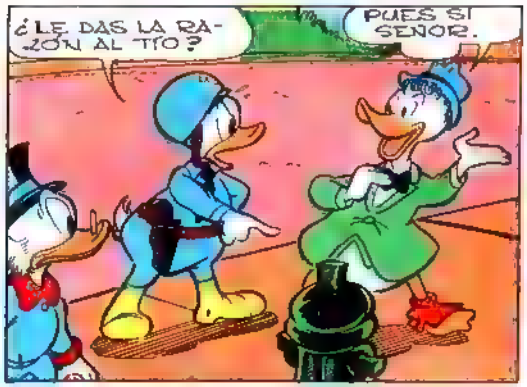
V.I.P. = VERGONZOSO INDIGNO PIRATA. EL CARNET!
¡LO PAGARÁ!
TENGA SEÑOR PEZGORD. PROTESTE AL JUEZ
SEÑOR PEZGORD. ME SUENA EL NOMBRE.
MÁS TARDE, EN EL CUARTELILLO...
MAC PAPER TE LLAMA.
EL JEFE ME LLAMA.
CAP. MACPAPER
¡IDIOTA!! PONER UNA MULTA AL SEÑOR PEZGORD!
¿Y POR QUÉ NO?
ES EL ALCALDE DE PATOLANDIA Y MI MEJOR AMIGO.

¡BURRO! ¡AL ALCALDE NO SE LE PONEN MULTAS!
PERO ...YO..
CAP MACPAPER
¡FUERA! Y NO TE BUSQUES MÁS LÍOS.
BIEN, JEFE.
METÍ LA PATA CON EL JEFE. ¿TENDRÁ RAZÓN NARCISO?
¡BAH! ERRAR ES HUMANO, O MEJOR PATESCO, A PARTIR DE AHORA...
MÁS TARDE...
MÍRALO. DA PENA. ¡POBRE PATOLANDIA!
¡YUJUUU, DONALD!
HOLA, DAISY

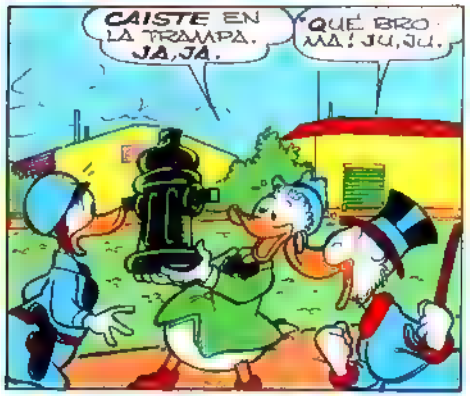

¡ULP! NO MIRÉ POR DONDE IBA.
SVOSS
SPLOSH
Y ASÍ...
¡TONTAINA! PRESUMIENDO CON LA CHICA, ¿EH?
EL TONTO SOY YO POR HABERTE EN ROLADO
EJEM... YO... PUES...
HAZ OTRA DE LAS TUYAS Y ..

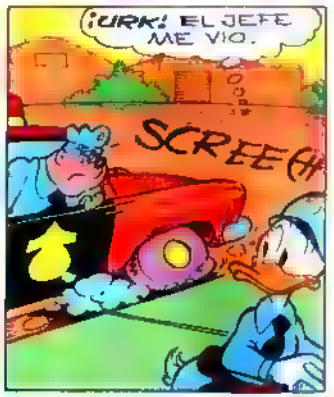

EL UNIFORME TE SIENTA MAL PR METE
VETE O TE...
NO PELEEIS.
APUESTO 50 PAVOS A QUE NO AGUANTAS UNA SEMANA.
¡ACEPTO!
NO DEBISTE ACEPTAR EL RETO. YA SABES QUE..
...CON MI SUERTE NO PUEDO PERDER. ¡JA,JA!
SPAT
¡ES VERDAD! CON LA RABIA LO OLVIDE.
AL OTRO DIA...
¡ANIMO! CUMPLIRE CON MI DEBER... ES PESADO.
VROOM


ESE COCHE PARADO EN LA BOCA DE INCENDIOS ES DEL TIO JE,JE
BANCO G.P
¿QUE HACES?
¡MULTA! PROHIBIDISIMO APARCAR.
¡UACK! CUANDO APARQUE LA BOCA NO ESTABA.
ES UN CHISTE MUY VIEJO
SE VE QUE LA BOCA TIENE PATAS.
YO NO MIENTO.
EXACTO. JI,JI.
BAR


¿LE DAS LA RAZÓN AL TÍO?
PUES SÍ SEÑOR.

LA BOCA LA PUSE YO DESPUÉS DE QUE EL APARCO ES FALSA.

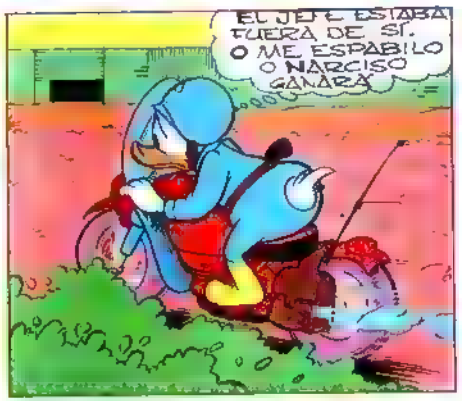

CAISTE EN LA TRAMPA. JA,JA.
QUÉ BROMA! JU,JU.


¡URK! EL JEFE ME VIO.
SCREECH

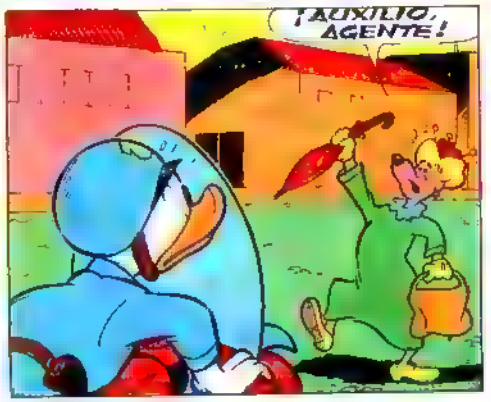
¡UFF! ¿NO DISTINGUES UNA BOCA FALSA? ¿QUÉ GUARDIA ERES TÚ?
PUES... YO... EJEM..

YO TE LO DIRE. ERES UN INÚTIL

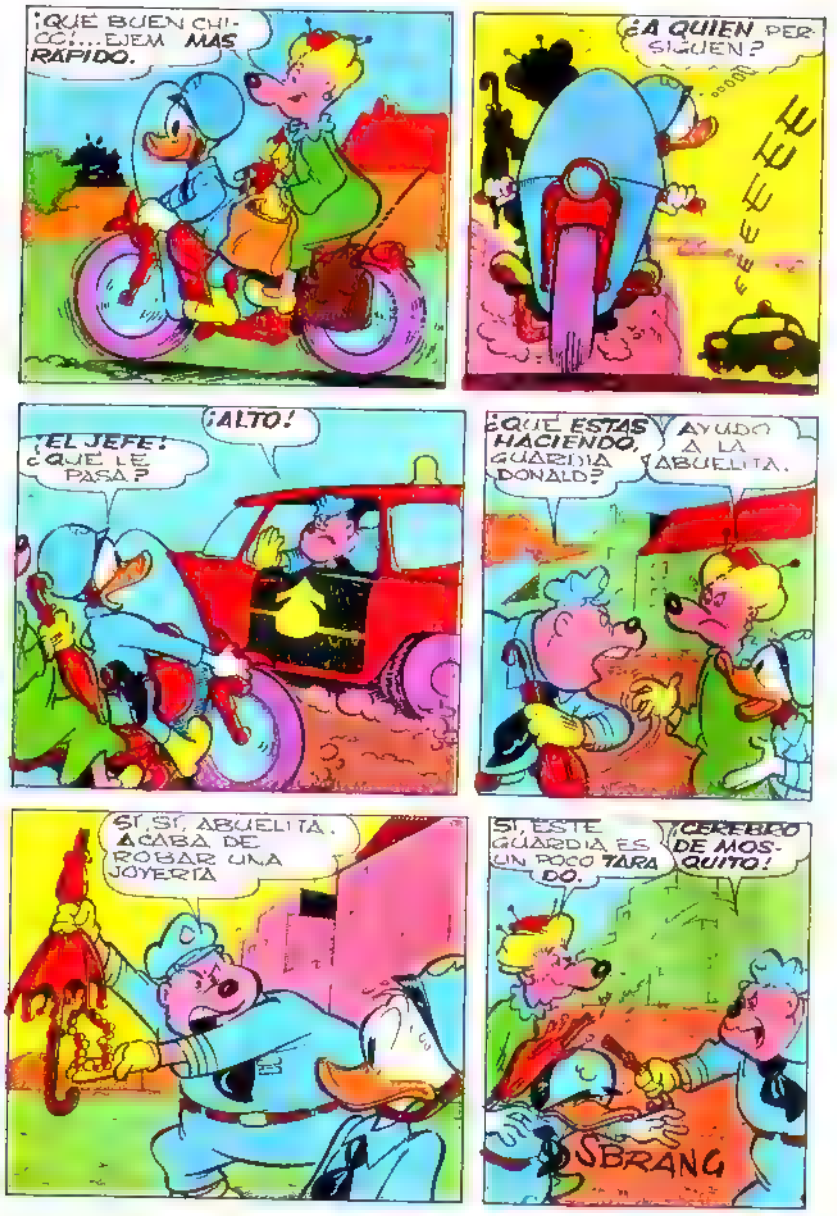
ANDATE CON OJO O TE TRANSFORMO EN CICLISTA.
JE,JE.


EL JEFE ESTABA FUERA DE SÍ. O ME ESPABILO O NARCISO GANARÁ

ESE PRIMO MÍO LO ESTROPEARÁ TODO.


¡AUXILIO, AGENTE!

¡SOS! MI GATITO PANTALÓN ESTÁ MALO. ¡RÁPIDO! LLÉVELO AL VETERINARIO
MONTE, SEÑORA


¡QUÉ BUEN CHICO!... EJEM MÁS RÁPIDO.
¿A QUIEN PERSIGUEN?
EEEEEE
¡ALTO!
¡EL JEFE! ¿QUÉ LE PASA?
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, GUARDIA DONALD?
AYUDO A LA ABUELITA.
SÍ, SÍ, ABUELITA. ACABA DE ROBAR UNA JOYERÍA
SÍ, ESTE GUARDIA ES UN POCO TARADO.
CEREBRO DE MOSQUITO!
SBRANG

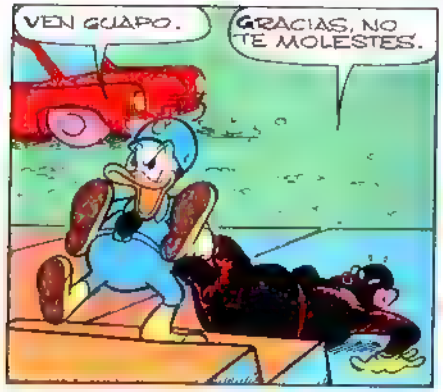
¡GRRR!... ¡Y PENSAR QUE TE ENRO LE YO!
SÍ SÍ, SEÑOR
AHORA LARGO... Y CUIDADO.
¡NO! LO VIO Y LO OYÓ TODO.
JA, JA YA SIENTO LOS 50 PAVOS EN LOS DEDOS.
ESA NOCHE...
QUIERO LOS TRAERME...
PERO LA TV DA PÉSIMAS NOTICIAS
ESTE ES EL DESESPERADO, PELIGROSO Y BUSCADO GRANUJA MOTOCICLISTA

HABLARÉ DE MIS PENAS A LOS CHICOS Y ME DESAHOGARÉ.
CLIK
...BRONCAS... REPROCHES... ¿Y SI DIMITIERA A PESAR DE NARCISO?
¡JAMÁS!
PUEDES SER UN MARAVILLOSO AGENTE
LO INTENTARÉ.
PERO ES DIFÍCIL GANARLE A NARCISO. ES TAN AFORTUNADO.
AL OTRO DÍA...
¡GULP! ¡EH, EL DESESPERADO!
BROARR

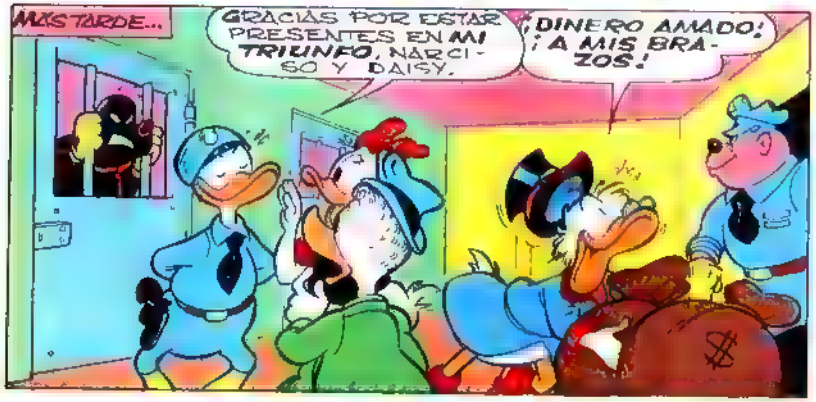
SI CONSIGO CAPTURARLO ME REHABILITARÍA.
BROUMM
MINUTOS MÁS TARDE...
¡OH, VISTA CELESTIAL! ¡QUERIDOS HIJITOS MÍOS!
APRIETO UN BOTÓN Y... MIS MANITAS ACTUARÁN.
GRIND
GRAB GRAB
NO TEMAS, YO TE LO TRAIGO.
¡DATE PRISA!

DONALD SE LANZA A UNA CAZA DESPIADADA...
BROOM
SCREEK
TENGO QUE INFRINGIR LAS REGLAS DE TRÁFICO, PERO NO ESCAPARÁ
¡AUXILIO!
¡UN CALLEJON SIN SALIDA!
¡AIRE! O EL PIES PLANOS ME AGARRA!
WROMM

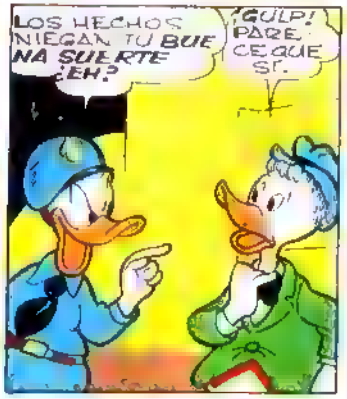
¡APARTATE O PEOR PARA TI!
Y UN JAMON CON CHORRERAS.
SBRANG
POLICIA DE TRAFICO
BONF
¡GRRR! ¡JUSTO EN LAS NARICES DE LOS PIES PLANOS: ¡PISTA!
TE AGARRE, DESESPERADITO.

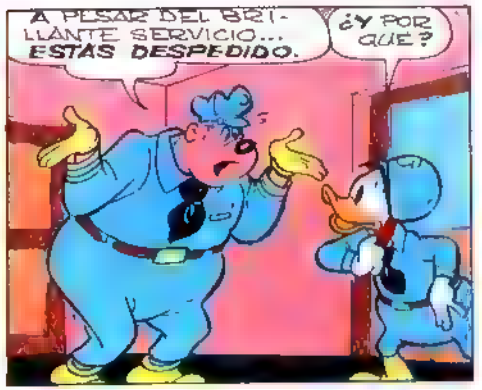

VEN GUAPO.
GRACIAS, NO TE MOLESTES.

PONLO A LA SOMBRA.
¡CAPTURASTE AL DESESPERADO!


MAS TARDE...
GRACIAS POR ESTAR PRESENTES EN MI TRIUNFO, NARCISO Y DAISY.
¡DINERO AMADO! ¡A MIS BRAZOS!

AGENTE, DONALD ENHORABUENA ERES LA ESTRELLA DEL CUARTELILLO


LOS HECHOS NIEGAN TU BUENA SUERTE ¿EH?
¡GULP! PARECE QUE SI.


A PESAR DEL BRILLANTE SERVICIO... ESTAS DESPEDIDO.
¿Y POR QUE?

CAPTURE AL DESESPERADO.
ES VERDAD.

PERO AL SEGUIRLO INFRINGISTE LAS REGLAS DEL TRAFICO.

Y ESO ESTROPEA LA IMAGEN DE LOS GUARDIAS DE TRAFICO.

¿VES? PAGA LA APUESTA. ¿YA TE CONVENCISTE?
¡JUA, JUA, JUA!
SIGH!... ¡POBRE DONALD!
FIN

LOS CUADERNOS DE CAMPO DEL OSO MAS INTELIGENTE QUE LA MEDIA DE LOS DEMAS OSOS

Hanna-Barbera

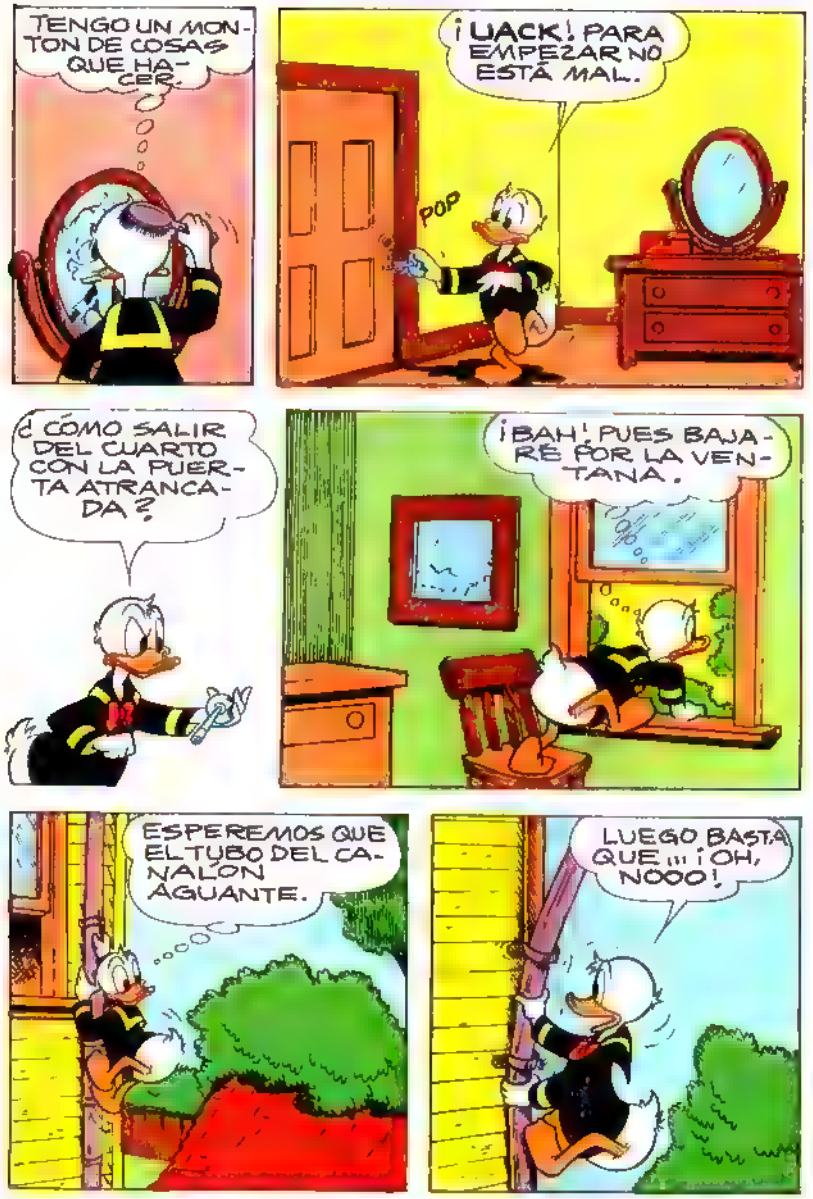
MANUAL de YOGUI

MONTENA

¡YA ESTA A LA VENTA EN KIOSCOS Y LIBRERIAS!

250 pts

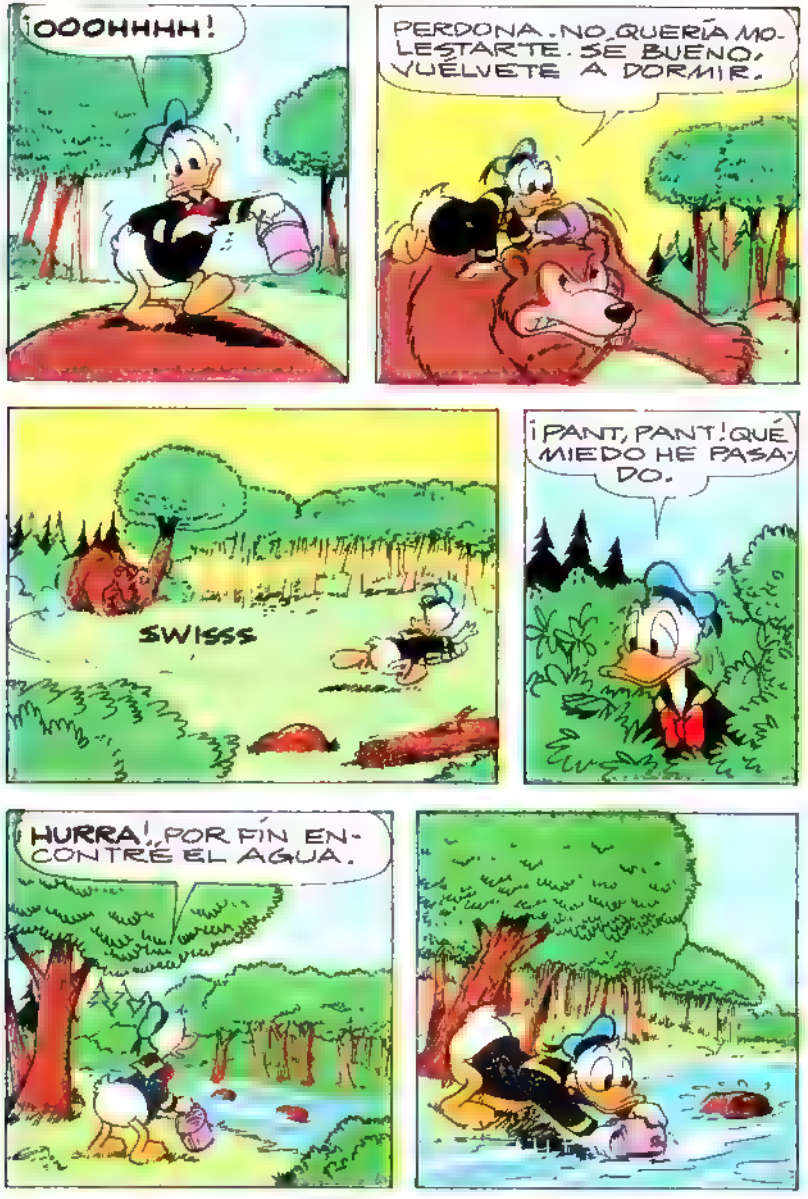
EL DIA CAFE

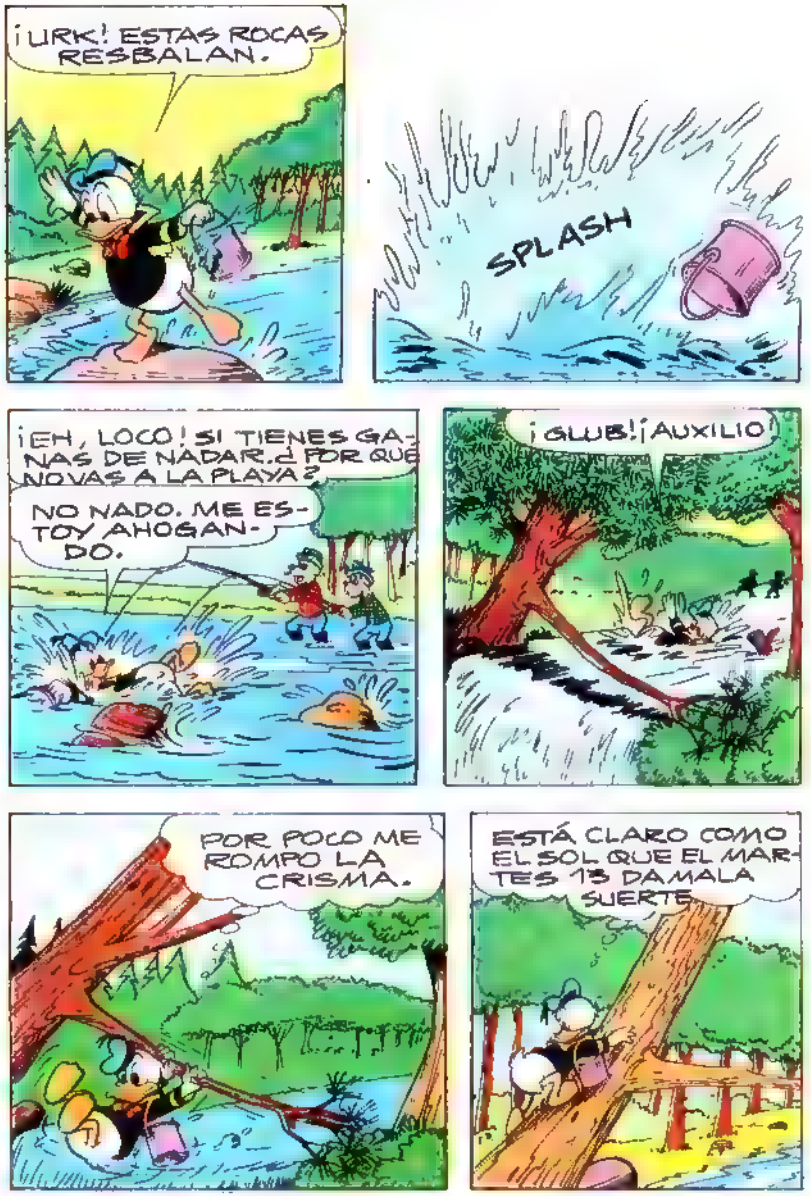

TENGO UN MONTON DE COSAS QUE HACER.
¡UACK! PARA EMPEZAR NO ESTÁ MAL.
POP
¿CÓMO SALIR DEL CUARTO CON LA PUERTA ATRANCADA?
¡BAH! PUES BAJARÉ POR LA VENTANA.
ESPEREMOS QUE EL TUBO DEL CANALON AGUANTE.
LUEGO BASTA QUE ¡¡¡ ¡OH, NOOO!

¡SOCORRO!
SVROM
SI TE PILLO OTRA VEZ EN MI ARBOL ROBANDO MANZANAS TE RELLENO DE PLOMO.
EJEM... LA VERDAD ES QUE ESTOY AQUÍ POR CASUALIDAD.
HAY DÍAS EN QUE ES MEJOR NO SACAR EL PICO DE CASA.
YA LO ENTIENDO. ¡ES MARTES Y 13!
13
ME CONVIENE ENCERRARME EN CASA Y DESCOLGAR EL TELEFONO.
Z I P

¡OH, NO! PROMETÍ A LOS CHICOS QUE HOY IRÍA A RECOGERLOS AL CAMPAMENTO.
DEBO MOVERME CON CAUTELA.
DE AQUÍ AL CAMPAMENTO SÓLO HAY TREINTA KILOMETROS... NO PASARÁ NADA.
LO RESUELVO EN UNA HORITA Y LUEGO ESTOY A SALVO

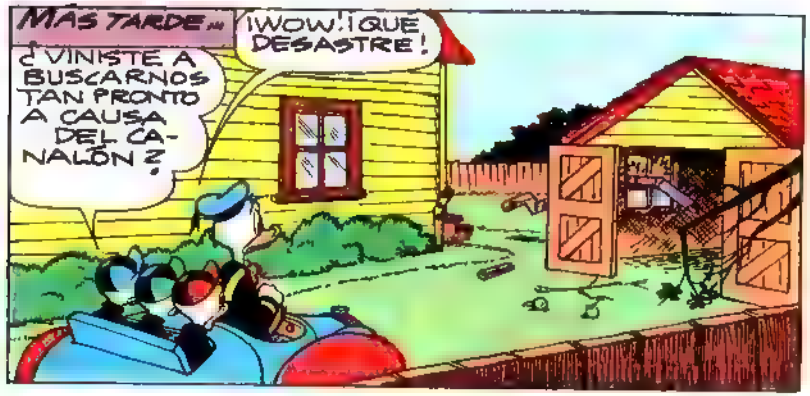
DIEZ KILOMETROS MÁS ALLÁ...
CUANDO EL DÍA ES GAFE LO MEJOR ES NO HACER NADA DE NADA.
¡YA EMPEZAMOS! EL AGUA HIERVE.
SSSSSS
DEBE DE HABER UN ARROYO POR AQUÍ.
SÓLO NECESITO UN POCO DE AGUA FRESCA.
¡PUFF, PUFF! EL ARROYO DEBE ESTAR DETRÁS DE ESTA ROCA.


¡OOOHHHH!
PERDONA. NO QUERÍA MOLESTARTE. SE BUENO, VUÉLVETE A DORMIR.
SWISSS
¡PANT, PANT! QUÉ MIEDO HE PASADO.
¡HURRA! POR FIN ENCONTRÉ EL AGUA.


¡URK! ESTAS ROCAS RESBALAN.
SPLASH
¡EH, LOCO! SI TIENES GANAS DE NADAR. ¿POR QUÉ NO VAS A LA PLAYA?
NO NADO. ME ESTOY AHOGANDO.
¡GLUB! ¡AUXILIO!
POR POCO ME ROMPO LA CRISMA.
ESTÁ CLARO COMO EL SOL QUE EL MARTES 13 DA MALA SUERTE.

AHORA TENGO QUE REMONTAR LA ORILLA DEL RIO PARA IR AL COCHE.
EN CUANTO LLEGUE A CASA ME METO EN LA CAMA HASTA QUE TERMINE ESTE INFAUSTO DÍA.
MIRAD, EL TÍO DONALD.
¿CÓMO SE HABRÁ ADELANTADO?
TIENE UNA PRISA EN DIABLADA.
¡RÁPIDO, CHICOS! VAMOS A CASA. CARGAD VUESTRAS COSAS.
¿UH?
¿POR QUÉ ESTÁS TAN AGITADO, TIO DONALD?
¿HAY ALGO QUE VA MAL?

NO HAY NADA QUE VAYA BIEN.
SEGUIMOS SIN ...
... ENTENDER.
EXPLÍCATE CLARAMENTE.
¡TÍO DONALD!
VAS MUY DEPRISA.
UN GUARDIA DE TRAFICO NOS PISA LOS TALONES.
¿QUIÉN SABE LO QUE PASA?
NUNCA VÍ AL TIO EN ESTE ESTADO
LO QUE ME FALTABA UNA MULTA. MENOS MAL QUE CASI HEMOS LLEGADO A CASA.


MÁS TARDE...
¿VINISTE A BUSCARNOS TAN PRONTO A CAUSA DEL CANALÓN?
¡WOW! ¡QUÉ DESASTRE!

¿PRONTO? SI HUBIERA PODIDO AVISAROS HABRÍA IDO A BUSCAROS MAÑANA.
¿UH?

PERO TÍO, SI YA ESTÁBAMOS DE ACUERDO EN QUE VENDRÍAS MAÑANA.
¡EXACTO, EL MARTES 13!
¿RECUERDAS QUE BROMEÁBAMOS SOBRE QUE ERA UN DÍA GAFADO?

ES VERDAD. ENTONCES HOY ES LUNES 12. ARRANQUÉ UNA HOJA DE MÁS DEL CALENDARIO.

CLARO. MIRA EN LA MULTA.
¡OH, NO! ¿CÓMO SOBREVIVIRÉ A OTRAS 24 HORAS DE CATÁSTROFE?
FIN

AEROMODELISMO
una afición para jóvenes de 7 a 70 años

- *Curso dirigido a distancia*
- *Unico en España*
- *Incluye 9 aeromodelos con más de 600 piezas*

Solicite información sin compromiso

Escriba o envíe este cupón a INSTITUTO AMERICANO Mendivil 6 Dpto X 98) Madrid 18

OTROS CURSOS

● Graduado Escolar ● Punto Deportivo y Comercial ● Fotografía ● Mecánico de Aviación ● Corte y Confección ● Fontanería y Saneamiento ● Mecánico de Automóviles ● Auxiliar de Farmacia ● Inglés ● Ayudante de Laboratorio ● Técnico en Automóviles ● Electricidad de Automóviles ● Constructor de Obras ● Profesor EGB ● [illegible] ● Motores de Explosión y Diesel ● Cultura General ● Delineante Proyectista ● Delineante en Carpintería y Ebanistería ● Técnico en Plásticos ● Dibujo Artístico ● Francés con Discos ● Delineante Mecánico ● Técnico en Ventas ● Maquinaria Agrícola

GRATIS deseo recibir amplia información

Curso _____

D _____

Domicilio _____

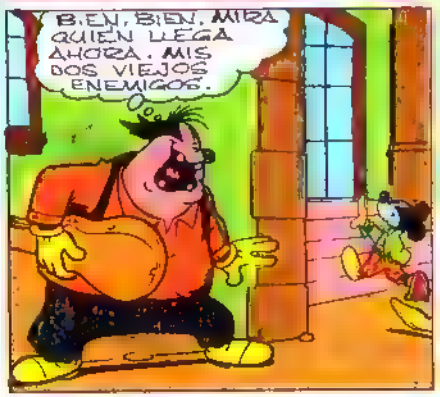
Pob _____ Dto _____

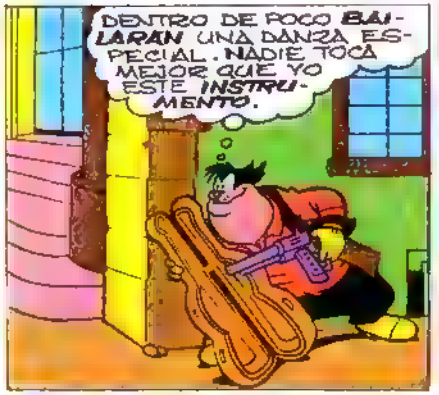
Prov _____ Edad

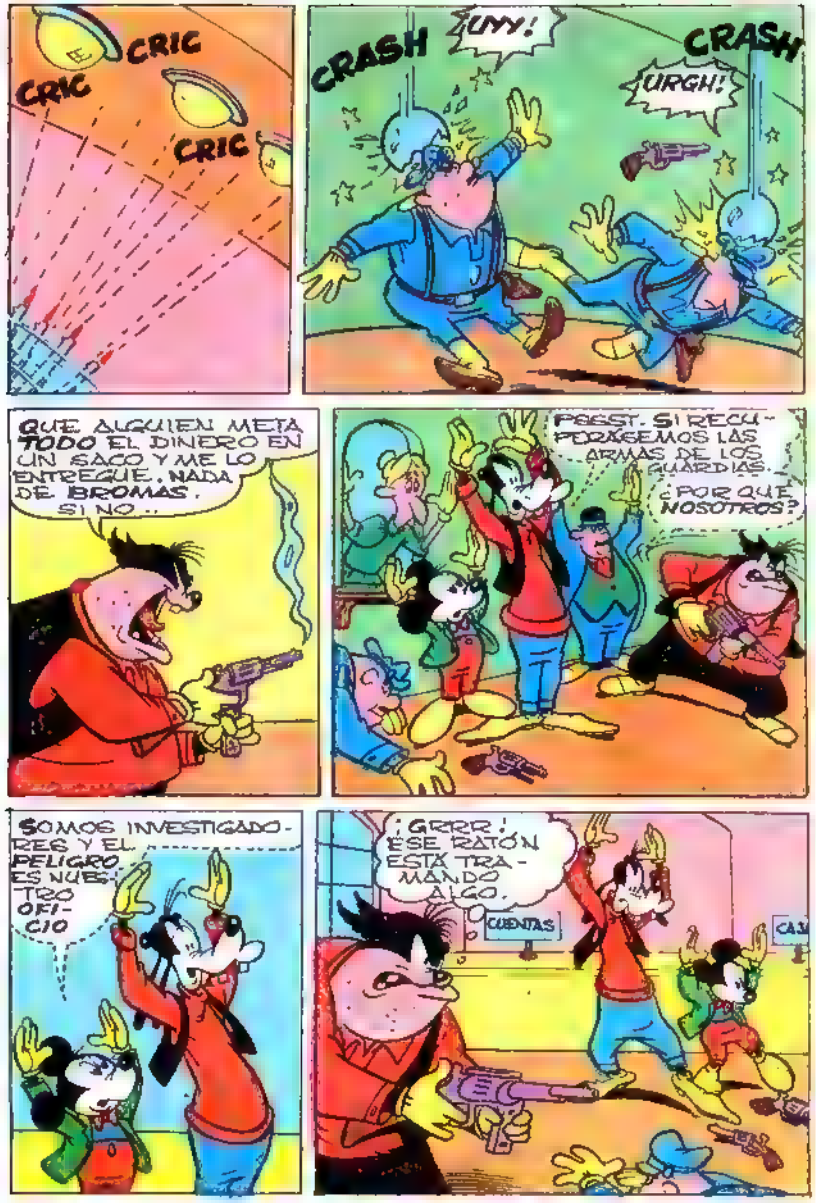
INSTITUTO AMERICANO
Mendivil 6 Madrid 18
Dpto X - 98

PRIMER CENTRO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

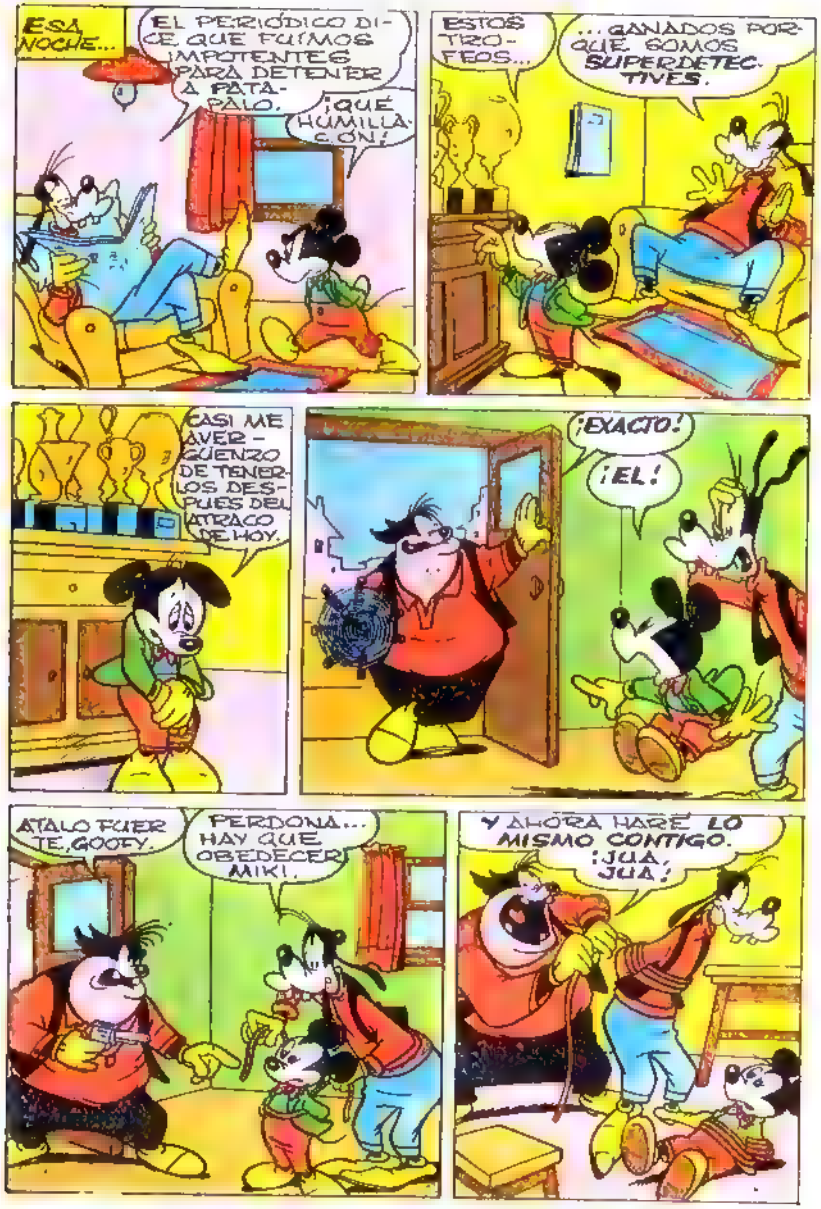
Walt Disney El INAFERRABLE PATAPALO



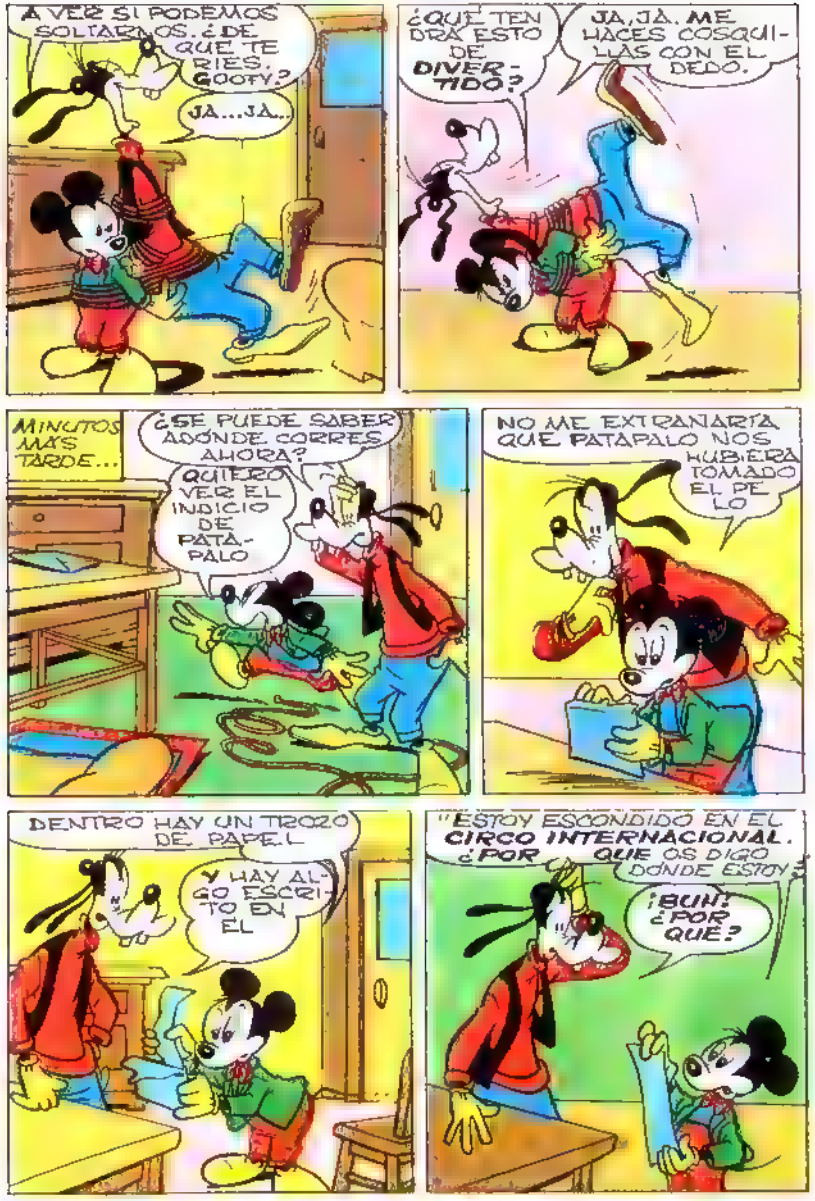


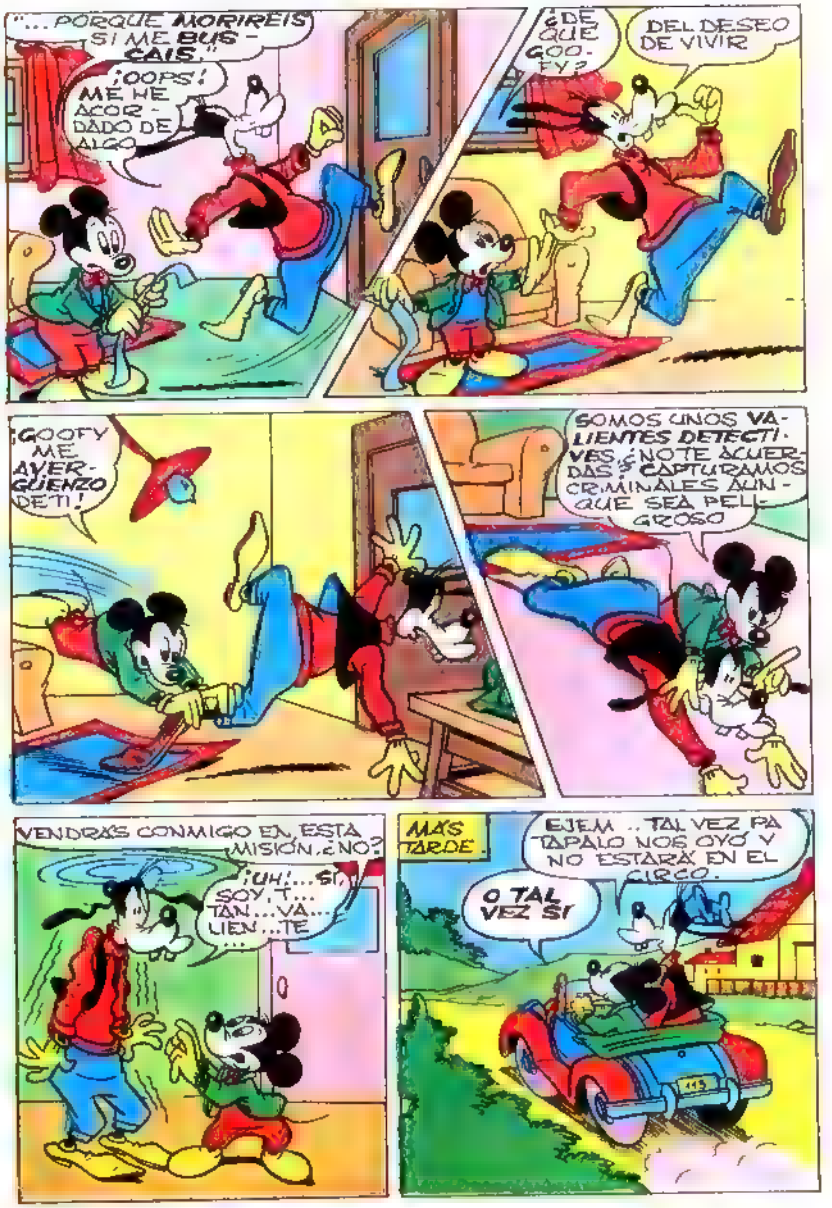

CRIC
CRIC
CRIC
CRASH
¡UYY!
CRASH
¡URGH!
QUE ALGUIEN META TODO EL DINERO EN UN SACO Y ME LO ENTREGUE. NADA DE BROMAS. SI NO...
PSSST. SI RECUPERÁSEMOS LAS ARMAS DE LOS GUARDIAS...
¿POR QUÉ NOSOTROS?
SOMOS INVESTIGADORES Y EL PELIGRO ES NUESTRO OFICIO
¡GRRR! ESE RATÓN ESTÁ TRAMANDO ALGO.
CUENTAS
CAJ

¡ATRÁS U OS DISPARO!
GANASTE, PATAPALÓ.
RATATATATÁ
EJEM.. TENGA EL.. BOTÍN,... SEÑOR PATAPALÓ... CABALLERO
MUY AMABLE DE SU PARTE, SEÑOR DIRECTOR
¡JUA, JUA!
¡ATENCIÓN TODOS! ME VOY CON MI BOTÍN. SI ALGUIEN INTENTA SEGUIRME... SE ARREPENTIRÁ.
ESTE ES EL PRIMER ACTO DEL ESPECTÁCULO QUE HE EMPEZADO. HASTA LA VISTA
¡UNA PEQUEÑA FORTUNA! ¡JUA, JUA!

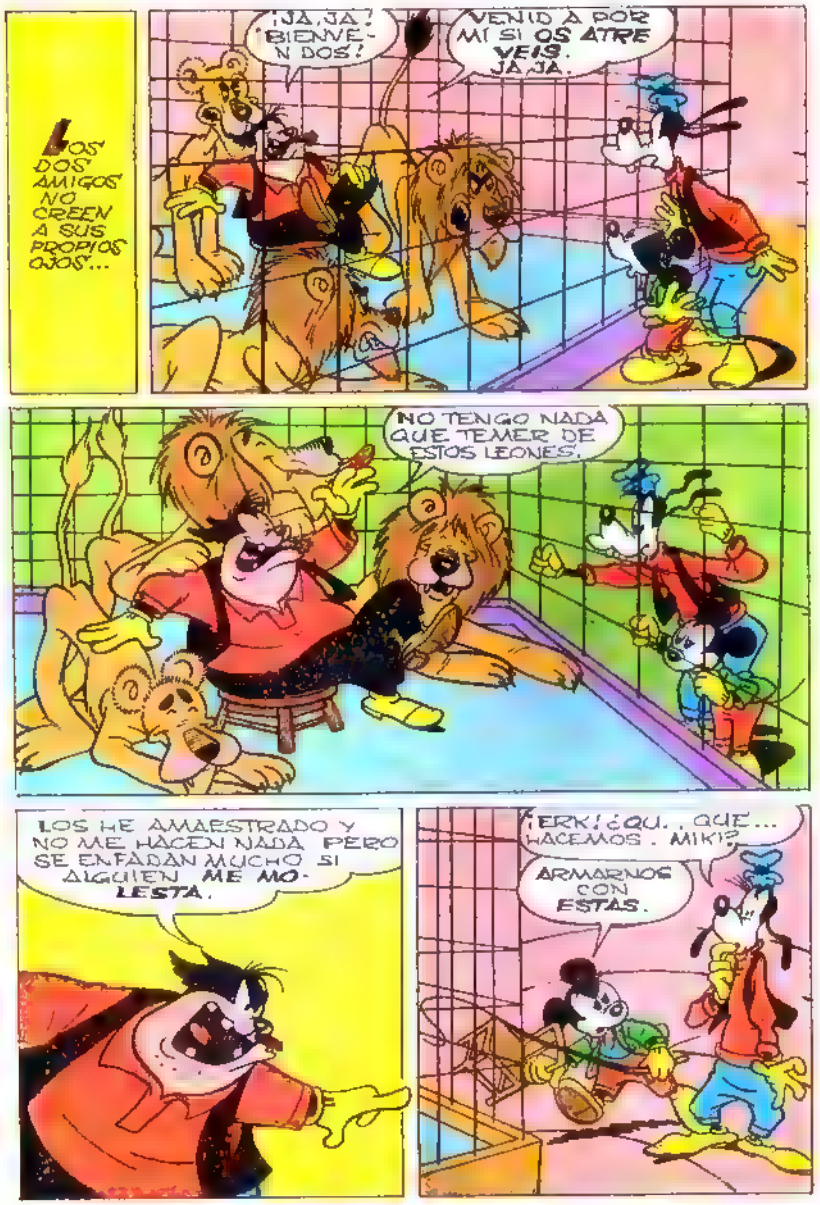

ESA NOCHE...
EL PERIÓDICO DICE QUE FUIMOS ¡IMPOTENTES PARA DETENER A PATAPALO.
¡QUÉ HUMILLACIÓN!
ESTOS TROFEOS...
...GANADOS PORQUE SOMOS SUPERDETECTIVES.
CASI ME AVERGÜENZO DE TENER LOS DESPUÉS DEL ATRACO DE HOY.
¡EXACTO!
¡EL!
ATALO FUERTE, GOOFY.
PERDONA... HAY QUE OBEDECER A MIKI.
Y AHORA HARÉ LO MISMO CONTIGO.
¡JUA, JUA!

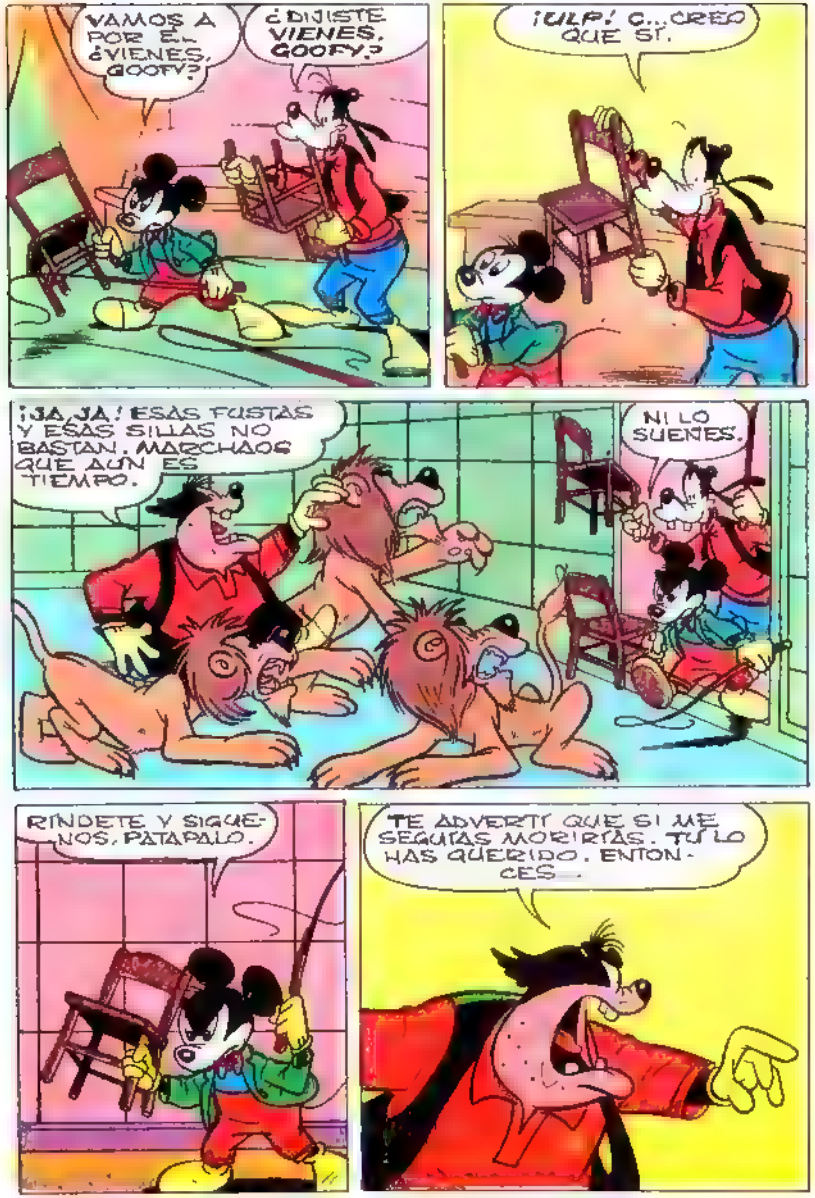
SI VENDO ESTOS TROFEOS GANARÉ UNA PASTA GANSA.
¡OH!... ¡NOOO!
CUANDO SE SEPA QUE TAMBIÉN ROBASTE NUESTROS TROFEOS.
¡JA, JA! ¡QUÉ RISA!
PERO... TENDRÉ BUEN CORAZÓN Y OS DEJARÉ UN INDICIO PARA ENCONTRARME.
NOS TOMA EL PELO, GOOFY.
LO DIGO EN SERIO PERO OS LO DEJO SOLO SI ME PROMETEIS SILENCIO.
PROMETIDO.
GRACIAS POR LOS TROFEOS, PARDILLOS. ADIÓS POR AHORA ¡JUA, JUA!

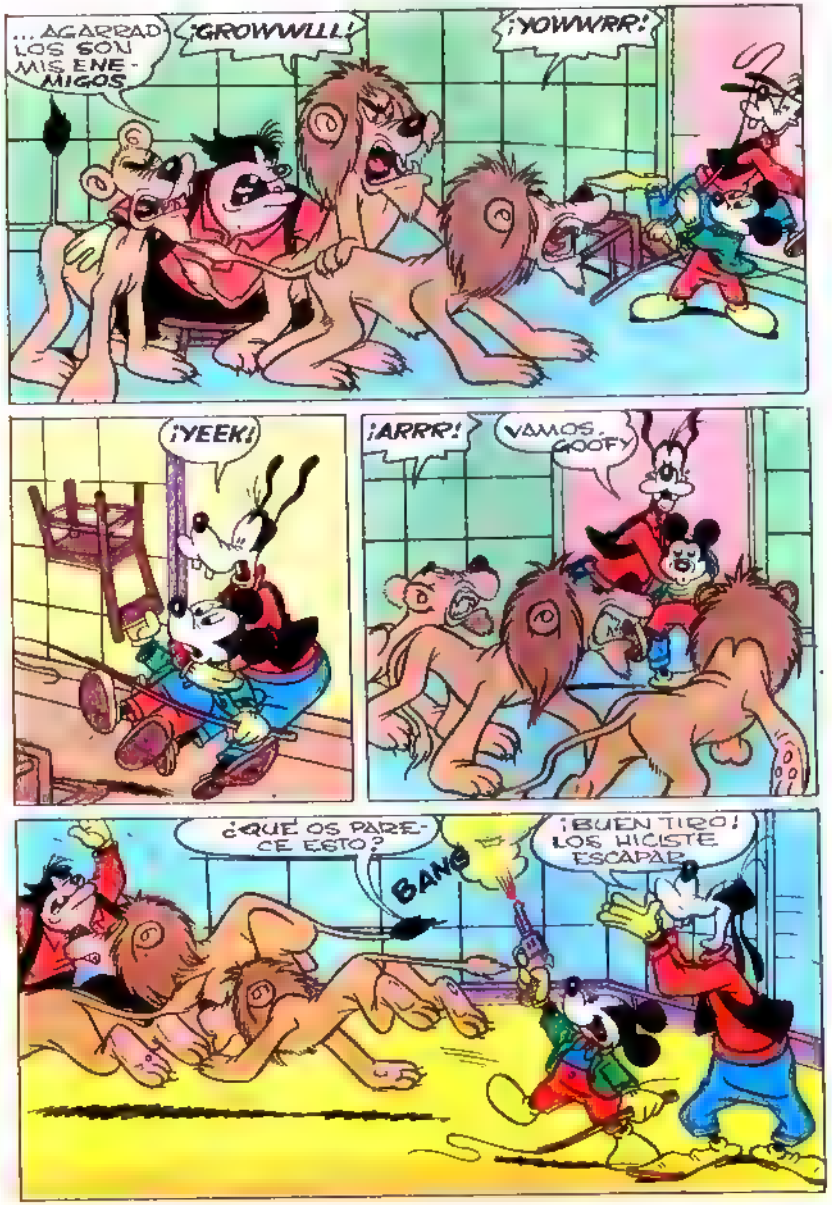

A VER SI PODEMOS SOLTARNOS. ¿DE QUE TE RIES, GOOFY?
JA...JA...
¿QUE TENDRA ESTO DE DIVERTIDO?
JA, JA. ME HACES COSQUILLAS CON EL DEDO.
MINUTOS MAS TARDE...
¿SE PUEDE SABER ADONDE CORRES AHORA?
QUIERO VER EL INDICIO DE PATAPALO
NO ME EXTRAÑARIA QUE PATAPALO NOS HUBIERA TOMADO EL PELO
DENTRO HAY UN TROZO DE PAPEL
Y HAY ALGO ESCRITO EN EL
"ESTOY ESCONDIDO EN EL CIRCO INTERNACIONAL. ¿POR QUE OS DIGO DONDE ESTOY?
¡BUH! ¿POR QUE?

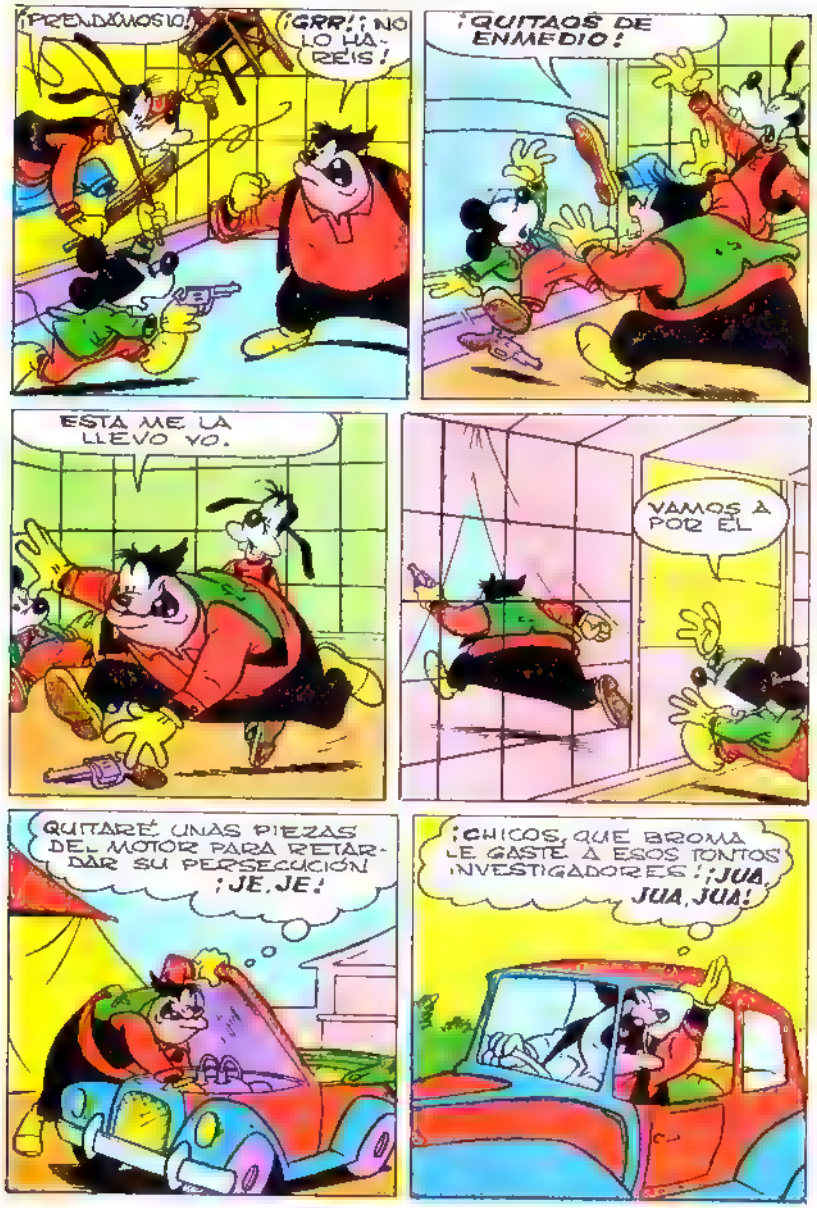

"...PORQUE MORIREIS SI ME BUSCAIS."
¡OOPS! ME HE ACORDADO DE ALGO
¿DE QUE GOOFY?
DEL DESEO DE VIVIR
¡GOOFY ME AVERGUENZO DE TI!
SOMOS UNOS VALIENTES DETECTIVES ¿NO TE ACUERDAS? CAPTURAMOS CRIMINALES AUNQUE SEA PELIGROSO
VENDRAS CONMIGO EN ESTA MISION, ¿NO?
¡UH!...SI, SOY, T... TAN...VA... LIEN...TE...
MAS TARDE
EJEM.. TAL VEZ PATAPALO NOS OYO Y NO ESTARA EN EL CIRCO.
O TAL VEZ SI

MÁS TARDE...
EL CIRCO ESTÁ... UH... DESIERTO...
LA FUNCIÓN DE LA NOCHE YA ACABÓ.
VAMOS, GOOFY. VAMOS A BUSCAR A ESE CRIMINAL
SÍ... SÍ
NO VEO A PATAPALO. ¿Y TÚ?
EJEM. NO, POR SUERTE.
¡UH!¡OH!
¡AH! ESTÁ!
¡GOSH! PUES ES, EL!

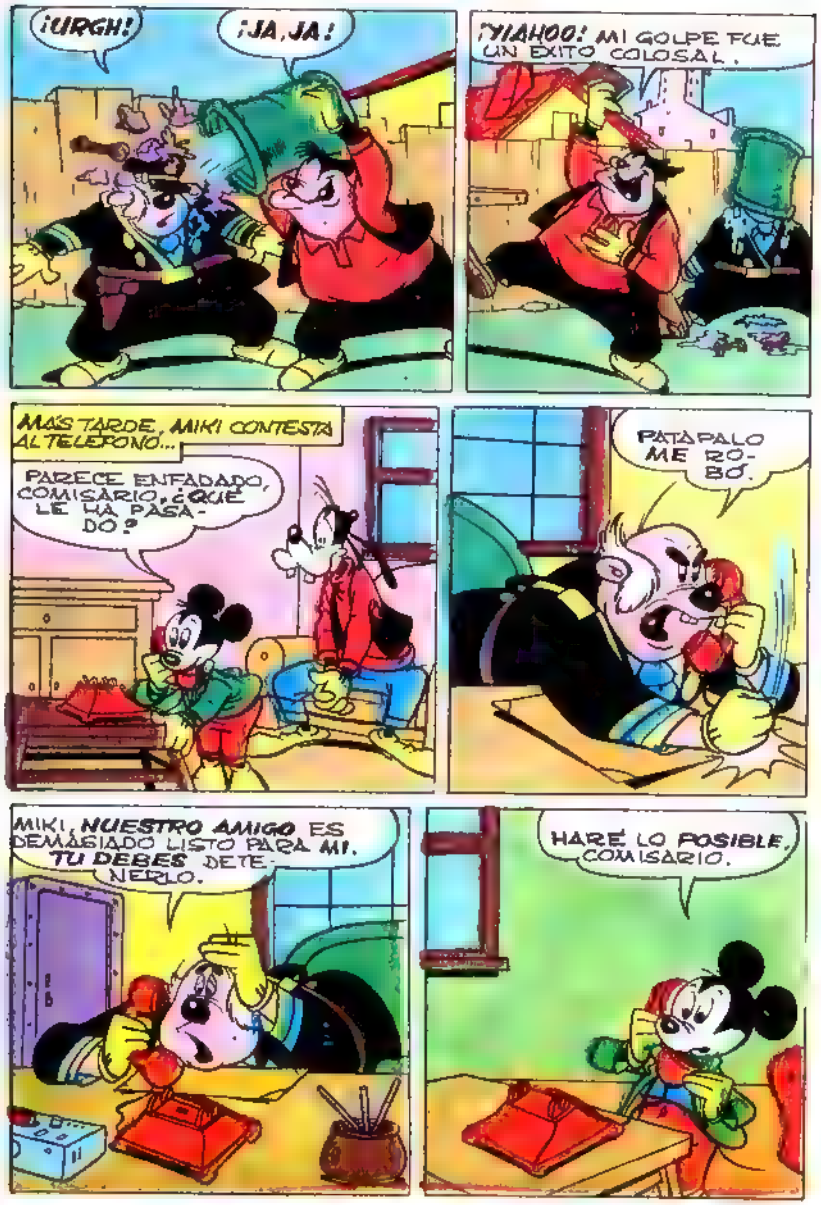

LOS DOS AMIGOS NO CREEN A SUS PROPIOS OJOS...
¡JA,JA! ¡BIENVENIDOS!
VENID A POR MÍ SI OS ATREVEIS. JA,JA.
NO TENGO NADA QUE TEMER DE ESTOS LEONES.
LOS HE AMAESTRADO Y NO ME HACEN NADA PERO SE ENFADAN MUCHO SI ALGUIEN ME MOLESTA.
¡ERK! ¿QU... QUÉ... HACEMOS, MIKI?
ARMARNOS CON ESTAS.

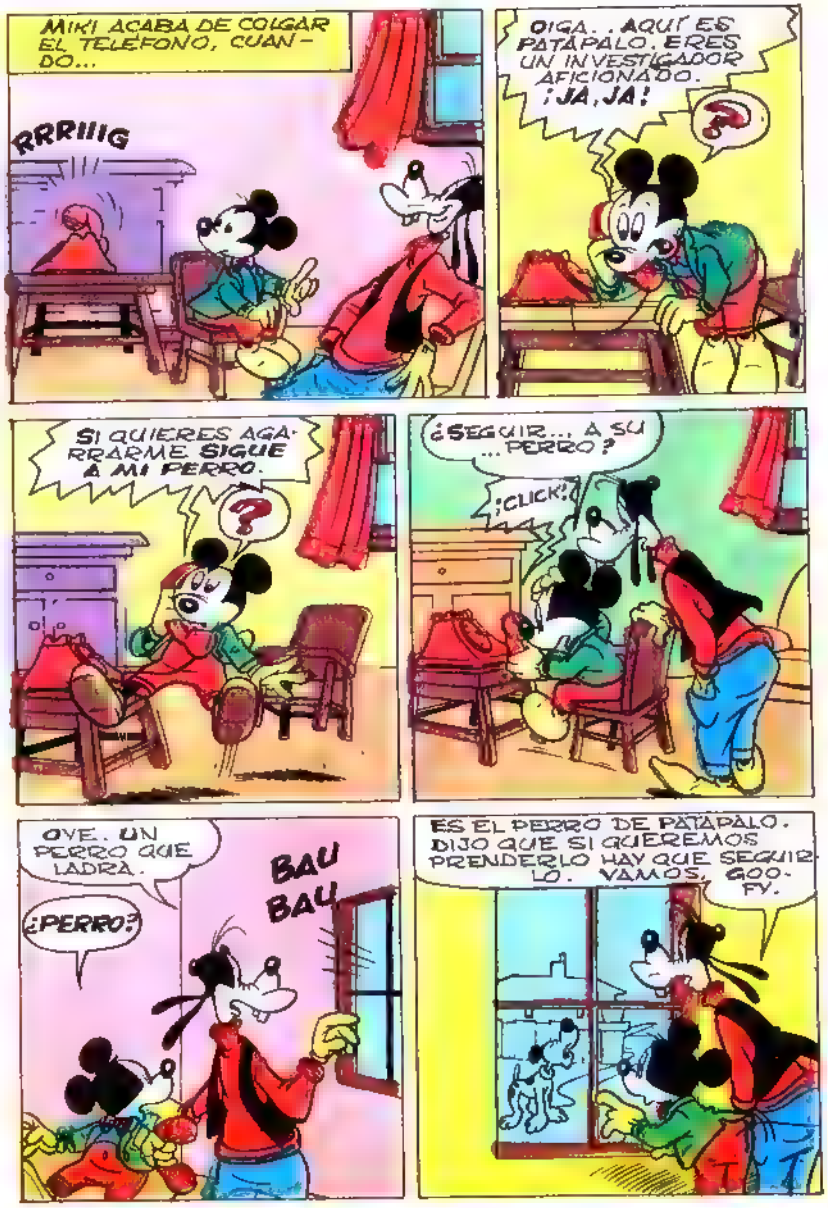

VAMOS A POR É... ¿VIENES, GOOFY?
¿DIJISTE VIENES, GOOFY?
¡ULP! C...CREO QUE SÍ.
¡JA, JA! ESAS FUSTAS Y ESAS SILLAS NO BASTAN. MARCHAOS QUE AÚN ES TIEMPO.
NI LO SUEÑES.
RÍNDETE Y SÍGUENOS, PATAPALO.
TE ADVERTÍ QUE SI ME SEGUÍAS MORIRÍAS. TÚ LO HAS QUERIDO. ENTONCES...

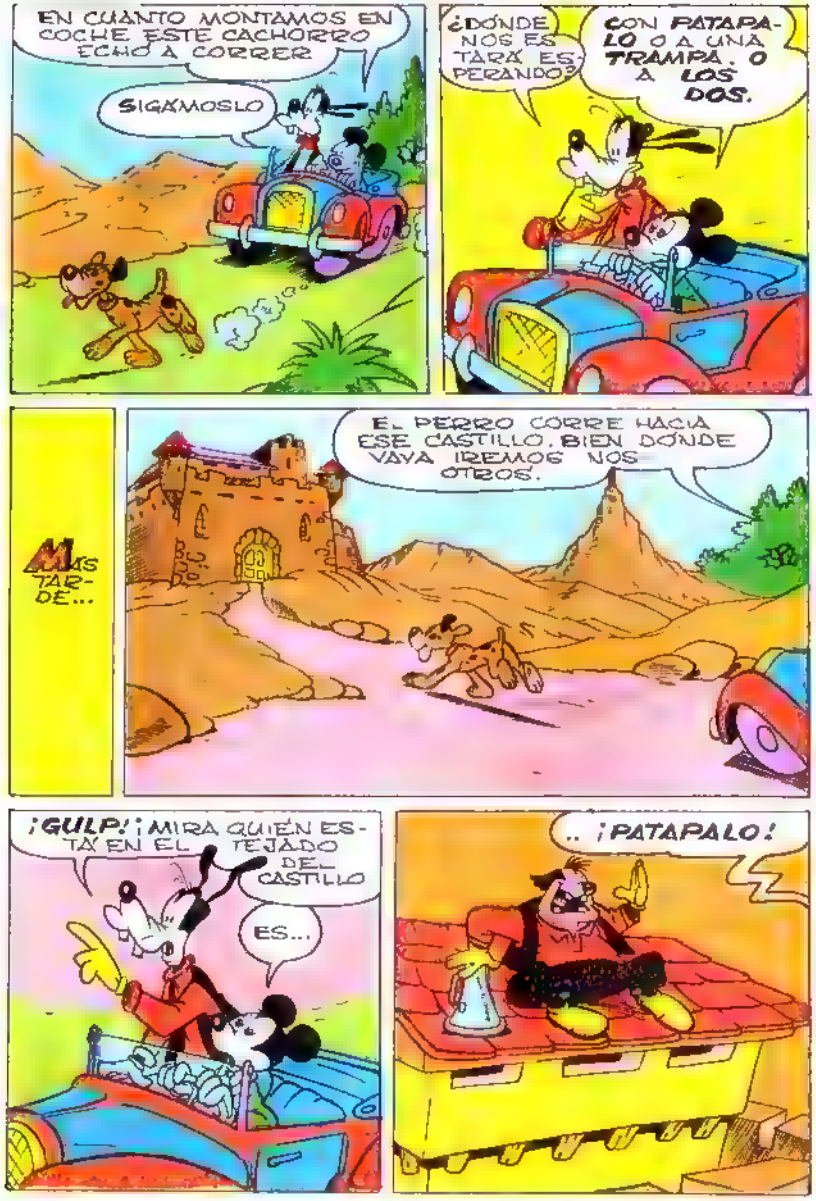

...AGARRAD LOS SON MIS ENEMIGOS
¡GROWWLL!
¡YOWWRR!
¡YEEK!
¡ARRR!
VAMOS, GOOFY
¿QUÉ OS PARECE ESTO?
BANG
¡BUEN TIRO! LOS HICISTE ESCAPAR


¡PRENDÁMOSLO!
¡GRR! ¡NO LO HAREIS!
¡QUITAOS DE ENMEDIO!
ESTA ME LA LLEVO YO.
VAMOS A POR EL
QUITARÉ UNAS PIEZAS DEL MOTOR PARA RETARDAR SU PERSECUCIÓN ¡JE, JE!
¡CHICOS, QUE BROMA LE GASTÉ A ESOS TONTOS INVESTIGADORES! ¡JUA, JUA, JUA!

AL DÍA SIGUIENTE, MIENTRAS EL COMISARIO O'HARA VA A LA COMISARÍA...
¿EH? SI MIS OJOS NO ME ENGAÑAN ESO ES UNA...
... MONEDA. HOY DEBE SER M. DÍA DE SUERTE.
EL COMISARIO PICÓ EL ANZUELO. AHORA ME TOCA A MÍ. JE, JE.
¡MIOOO!
¡URK! ¡MI CARTERA!
DEVUELVAMELA, LADRÓN.
NI LO SUEÑES. TENGO OTRA COSA PARA TÍ.

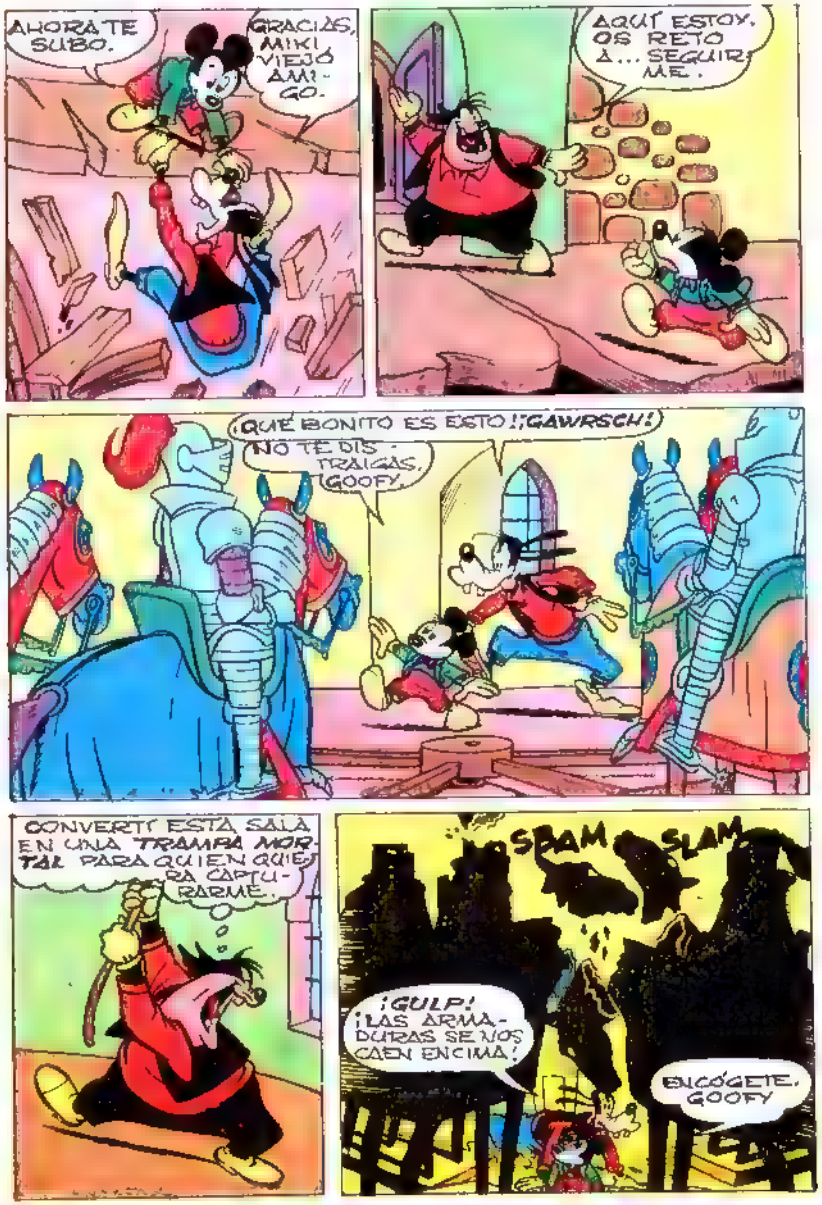

¡URGH!
¡JA,JA!
¡YIAHOO! MI GOLPE FUE UN EXITO COLOSAL.
MÁS TARDE, MIKI CONTESTA AL TELEFONO...
PARECE ENFADADO, COMISARIO, ¿QUÉ LE HA PASADO?
PATAPALO ME ROBÓ.
MIKI, NUESTRO AMIGO ES DEMASIADO LISTO PARA MI. TU DEBES DETENERLO.
HARÉ LO POSIBLE, COMISARIO.


MIKI ACABA DE COLGAR EL TELEFONO, CUANDO...
RRRIIIG
OIGA.. AQUÍ ES PATAPALO. ERES UN INVESTIGADOR AFICIONADO. ¡JA,JA!
SI QUIERES AGARRARME SIGUE A MI PERRO.
¿SEGUIR... A SU ...PERRO?
¡CLICK!
OYE. UN PERRO QUE LADRA.
¡PERRO?
BAU BAU
ES EL PERRO DE PATAPALO. DIJO QUE SI QUEREMOS PRENDERLO HAY QUE SEGUIRLO. VAMOS, GOOFY.


EN CUANTO MONTAMOS EN COCHE, ESTE CACHORRO ECHÓ A CORRER
SIGAMOSLO
¿DÓNDE NOS ESTARÁ ESPERANDO?
CON PATAPALO O A UNA TRAMPA. O A LOS DOS.
MÁS TARDE...
EL PERRO CORRE HACIA ESE CASTILLO. BIEN DONDE VAYA IREMOS NOSOTROS.
¡GULP! ¡MIRA QUIÉN ESTÁ EN EL TEJADO DEL CASTILLO
ES...
.. ¡PATAPALO!

CONQUE PICASTEIS EL ANZUELO Y ME SEGUISTEIS. OS ARREPENTIREIS.
EJEM ¿TENEMOS QUE IR A POR EL?
ES NUESTRO DEBER.
CREAK
LA PUERTA ES MUY PESADA.
EMPUJA FUERTE.
PASAD, PASAD.
VAMOS A PRENDERLO, GOOFY.
UH... CLARO.

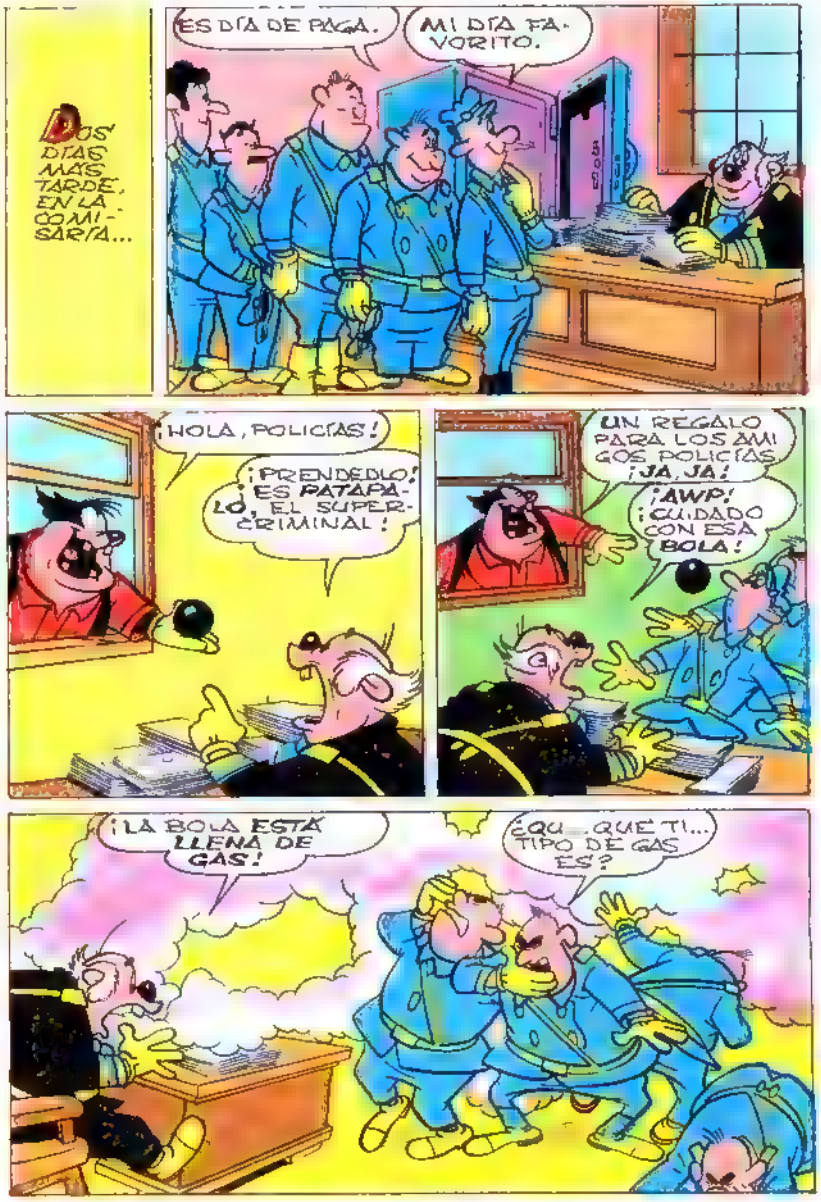
LO BUENO EMPIEZA AHORA, AL TOCAR ESTA PALANCA JE, JE.
¡ULP!¡LA ESCALERA SE DERRUMBA!
¡GULP!
¡CARAY! AGÁRRATE FUERTE, GOOFY.
¡MMR!
UN POCO Y ESTARÉ A SALVO.

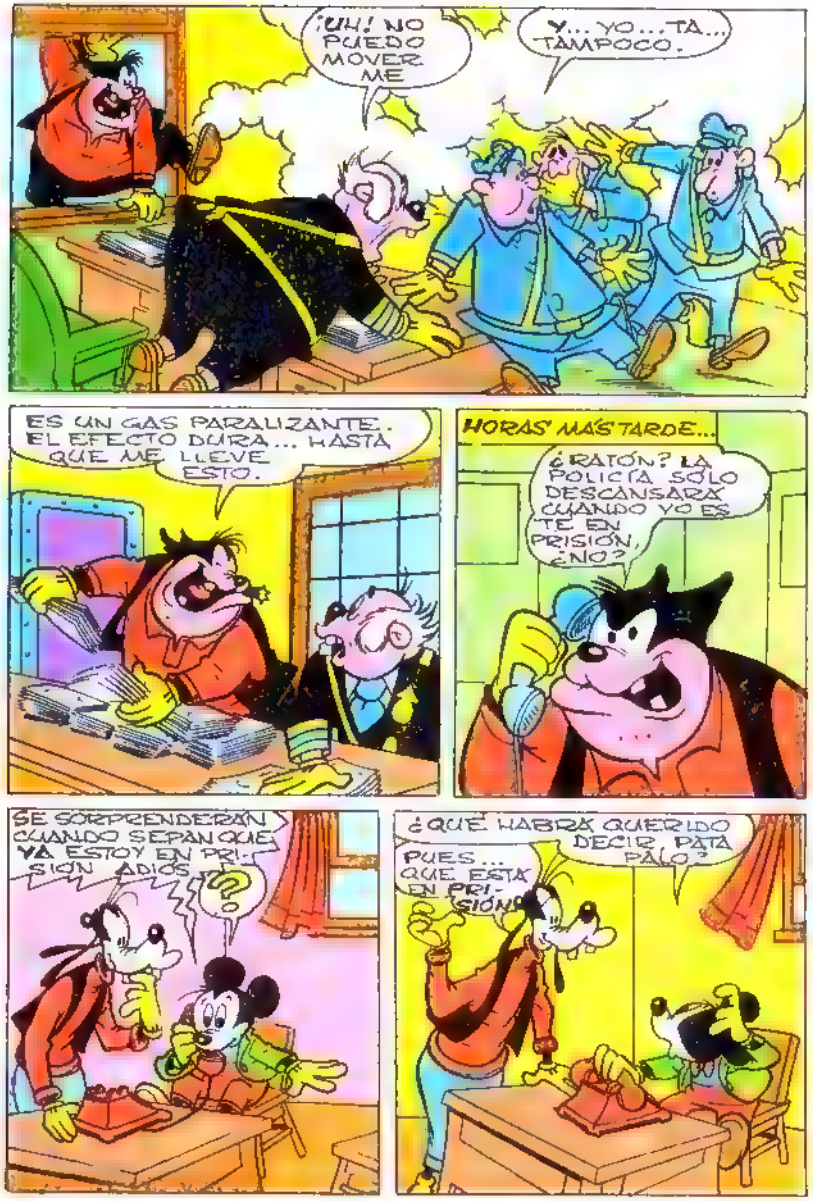

AHORA TE SUBO.
GRACIAS, MIKI VIEJO AMIGO.
AQUÍ ESTOY. OS RETO A... SEGUIRME.
¡QUÉ BONITO ES ESTO!¡GAWRSCH!
NO TE DIJE... TRAIGAS, GOOFY.
CONVERTÍ ESTA SALA EN UNA TRAMPA MORTAL PARA QUIEN QUIERA CAPTURARME.
SPAM
SLAM
¡GULP! ¡LAS ARMADURAS SE NOS CAEN ENCIMA!
ENCÓGETE, GOOFY

MIENTRAS...
¡JA! ESTA ES LA PALANCA MÁS MORTÍFERA
TODA UNA PARTE DEL CASTILLO EMPIEZA A DERRUMBARSE
RUMBLE
SÍ, LA GRAN CONSTRUCCIÓN SE CAE..
¡VALIENTES INVESTIGADORES! OS ARREPENTIRÉIS DE HABER QUERIDO PREENDER A UN GENIO COMO YO ¡JE JE!

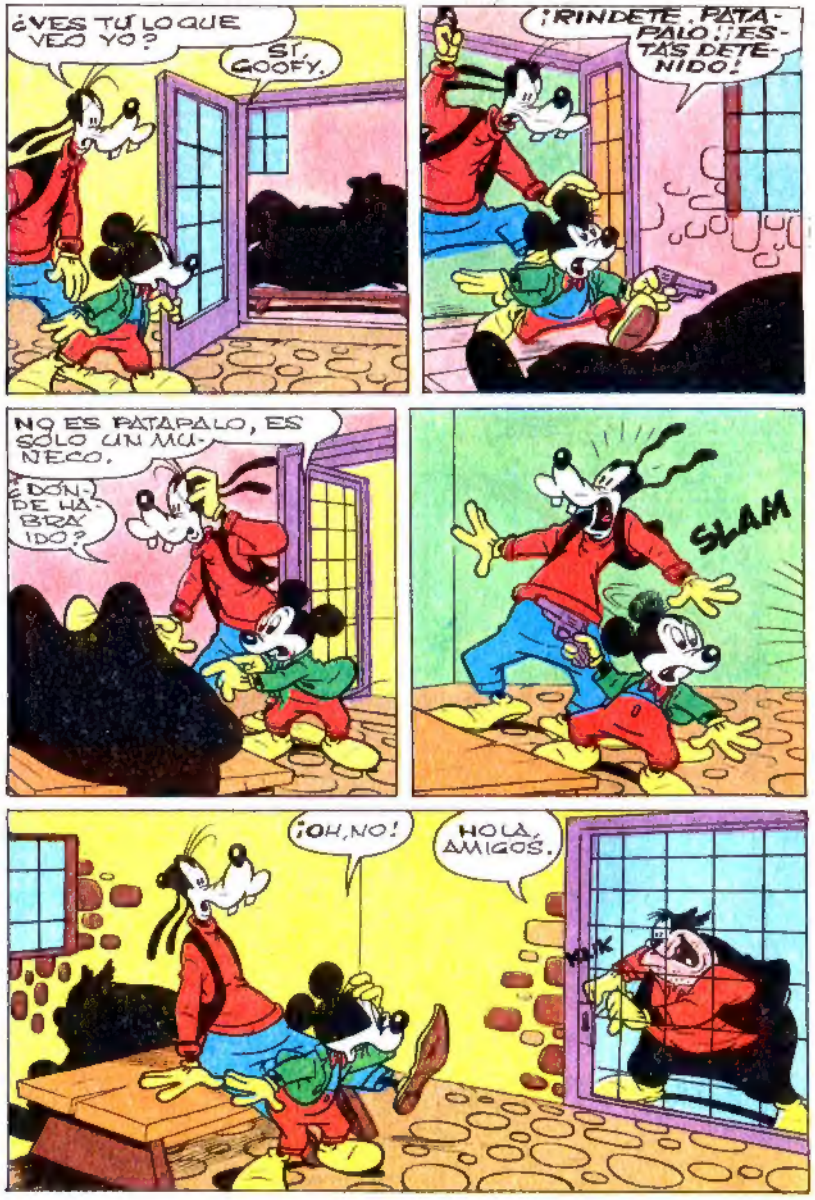
ACABARÉ CON ELLOS.
ME LIBRE DE ESAS DOS PESTES PARA SIEMPRE. ¡JA,JA!
WHAAAAMMM

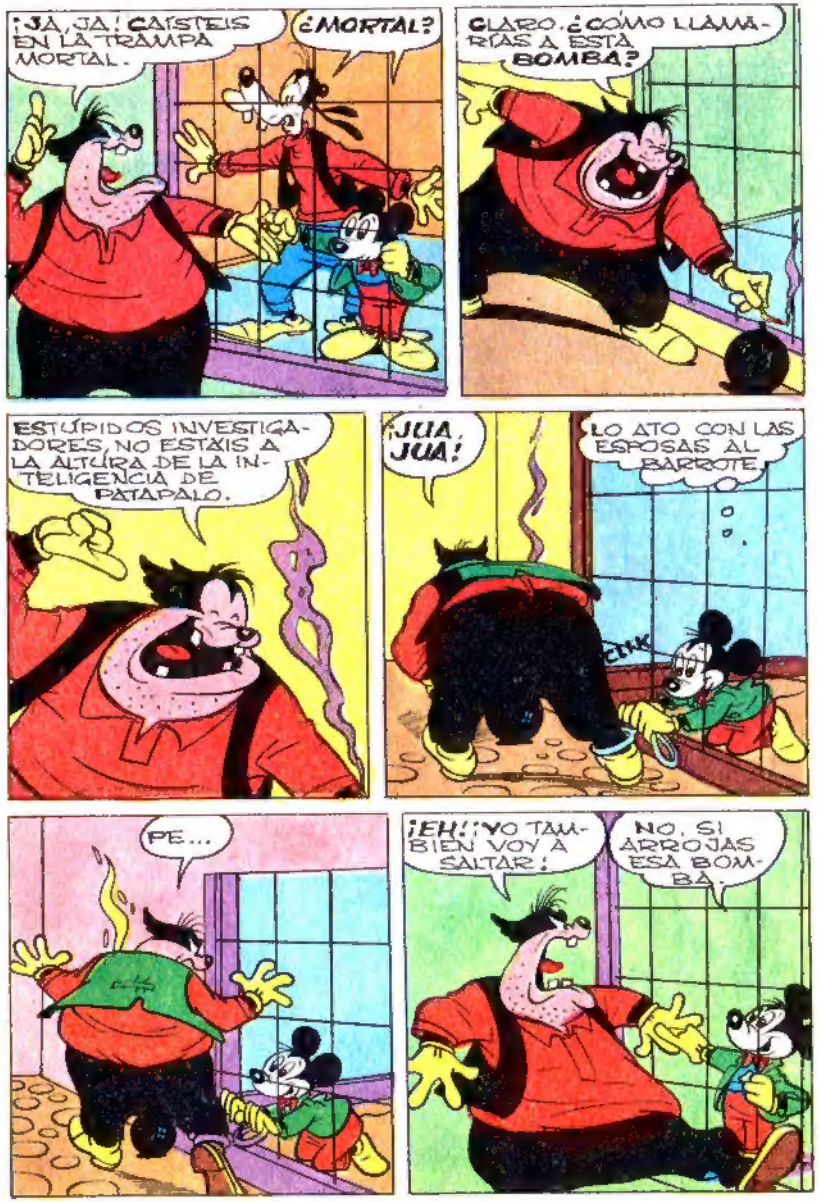
NO QUEDAN MAS QUE ESCOMBROS. ¡HUYERA!
PERO..
¡EH! MIS OJOS ME ESTAN GASTANDO UNA BROMA.
¡CAR.
MIKI Y GOOFY SE REFUGIARON EN EL SÓTANO MIENTRAS EL CASTILLO SE CAIA Y SE SALVARON DE LA EXPLOSION.
¡BAH! ¡Y PENSAR QUE EL PLAN ERA PERFECTO!
ESE GRANUJA SE VUELVE A ESCAPAR.
¿CUAL SERA SU PROXIMO GOLPE?


DOS DIAS MAS TARDE, EN LA COMISARIA...
ES DIA DE PAGA.
MI DIA FAVORITO.
¡HOLA, POLICIAS!
¡PRENDEDLO! ¡ES PATAPALO, EL SUPERCRIMINAL!
UN REGALO PARA LOS AMIGOS POLICIAS. ¡JA, JA!
¡AWP! ¡CUIDADO CON ESA BOLA!
¡LA BOLA ESTÁ LLENA DE GAS!
¿QU... QUE TI... TIPO DE GAS ES?

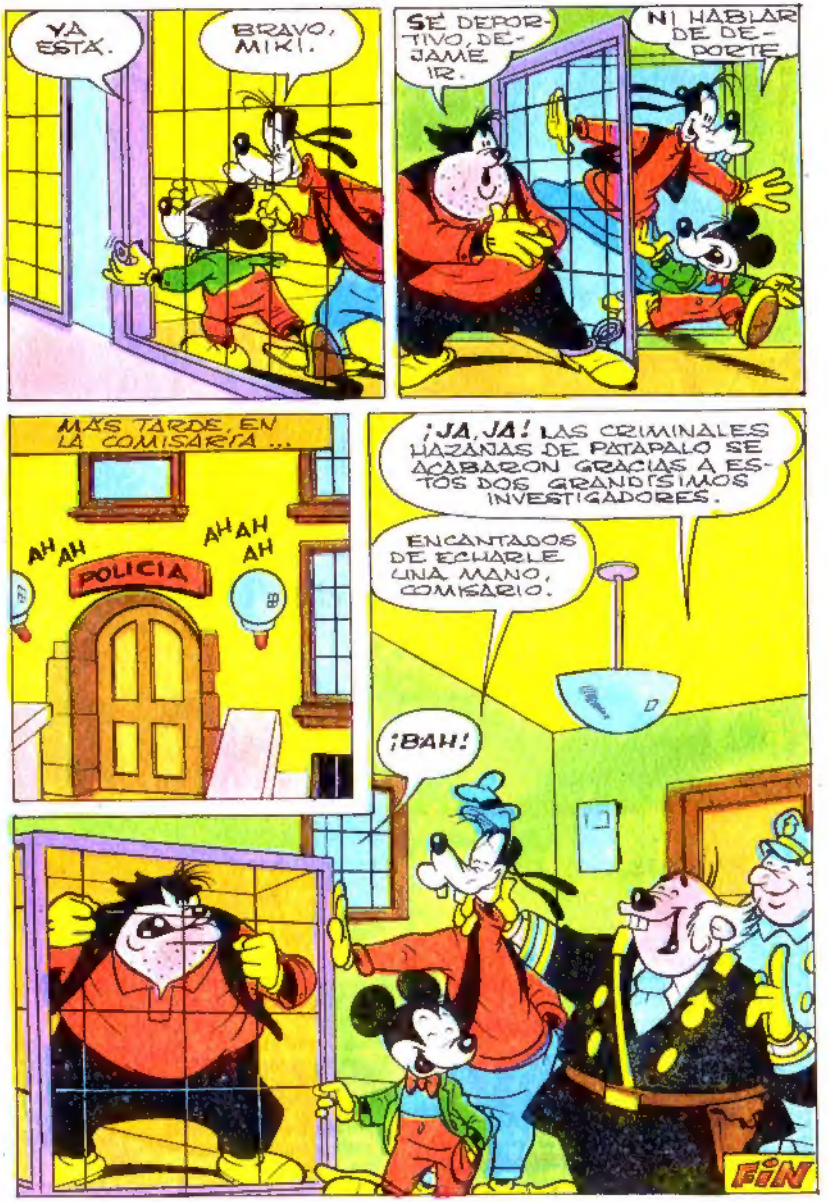

¡UH! NO PUEDO MOVERME
Y... YO... TA... TAMPOCO.
ES UN GAS PARALIZANTE. EL EFECTO DURA... HASTA QUE ME LLEVE ESTO.
HORAS MÁS TARDE...
¿RATÓN? LA POLICÍA SÓLO DESCANSARÁ CUANDO YO ESTÉ EN PRISIÓN, ¿NO?
SE SORPRENDERÁN CUANDO SEPAN QUE YA ESTOY EN PRISIÓN. ADIÓS
¿?
¿QUÉ HABRÁ QUERIDO DECIR PATA PÁLO?
PUES... QUE ESTÁ EN PRISIÓN.

¡ERES UN GENIO, GOOFY!
¿YO? ¿QUÉ DIJE?
SNAP
CLARO. SEGURO QUE PATÁPALO SE REFERÍA A ESA ISLA ABANDONADA.
¡LA ISLA PRISIÓN!
¡GAWRSCH! NO CREÍA QUE ERA TAN LISTO.
VAMOS GOOFY.
MÁS TARDE, LOS INTREPIDOS INVESTIGADORES LLEGAN A SU DESTINO...
LA ISLA.
¡ISLA PRISIÓN, YA LLEGAMOS!
MÁS TARDE...
¿SEGURO QUE PATA ESTÁ AQUÍ?
SHH H


¿VES TÚ LO QUE VEO YO?
SÍ, GOOFY.
¡RÍNDETE, PATAPALO! ¡ESTÁS DETENIDO!
NO ES PATAPALO, ES SÓLO UN MUÑECO.
¿DÓNDE HABRÁ IDO?
SLAM
¡OH, NO!
HOLA, AMIGOS.
¡KLIK


¡JA, JA! CAÍSTEIS EN LA TRAMPA MORTAL.
¿MORTAL?
CLARO. ¿CÓMO LLAMARÍAS A ESTA BOMBA?
ESTÚPIDOS INVESTIGADORES, NO ESTÁIS A LA ALTURA DE LA INTELIGENCIA DE PATAPALO.
¡JUA, JUA!
LO ATO CON LAS ESPOSAS AL BARROTE.
¿INK
PE...
¡EH! ¡YO TAMBIÉN VOY A SALTAR!
NO, SI ARROJAS ESA BOMBA.

NO ERES TAN TONTO COMO CREÍ, RATÓN.
¡GRRR!
KA-RASSH
SPLASH
MINUTOS MÁS TARDE...
¿QUÉ HARÁS AHORA, RATÓN?
¡ADIVINA!


YA ESTÁ.
BRAVO, MIKI.
SÉ DEPORTIVO, DEJAME IR.
NI HABLAR DE DEPORTE.
MÁS TARDE, EN LA COMISARÍA...
AH AH
POLICÍA
AH AH AH
¡JA, JA! LAS CRIMINALES HAZAÑAS DE PATAPALO SE ACABARON GRACIAS A ESTOS DOS GRANDÍSIMOS INVESTIGADORES.
ENCANTADOS DE ECHARLE UNA MANO, COMISARIO.
¡BAH!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La matemática filatélica..... pág. 3

La bicicleta voladora..... » 31

El guardia de tráfico..... » 36

El dia gafe..... » 57

El inaferrable Pata Palo..... » 68

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 158

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, LOLA FONSECA, FRANCISCO RAMOS.

Confección: A. SANCHEZ

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

Publicidad: Publicitas, S. A. Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1

Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13.300

Depósito legal: M. 26.672-1976

Imprime: Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

EL MARAVILLOSO MUNDO DEL CIRCO CON

TRUQUIN MARAVILLAS

CINCO PIRUETAS CINCO

REALIZADAS MAGISTRALMENTE POR EL MAS SIMPATICO PAYASO QUE JAMAS HAYAS CONOCIDO.
¡UNICO! ¡ESPECTACULAR!
¡DIVERTIDO! ¡TREPIDANTE!
¡APUNTATE AL MUNDO DEL CIRCO CON TRUQUIN!

JUGUETES FEBER